

**Управление образования и науки Тамбовской области  
Тамбовское областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж торговли, общественного питания и сервиса»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании  
Педагогического совета

Протокол № 1  
«30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:



2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
А.В. Жуков



«30» 08 2022 г.  
М.П.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ:**

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего  
с получением среднего общего образования

Квалификация:  
парикмахер-модельер

Тамбов, 2022

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства** (утв. приказом Минобрнауки России от 09.12.16 № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44830);

**Организация – разработчик:** Тамбовское областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж торговли, общественного питания и сервиса»

**Разработчики:**

Алферова В.Н - преподаватель специальных дисциплин;  
Алферова Е.С. - преподаватель специальных дисциплин;  
Попова И.И. – мастер производственного обучения, преподаватель;  
Карелина Ж.А. – мастер производственного обучения, преподаватель;  
Шестакова Л.И. – мастер производственного обучения;  
Симонова Г.Н – председатель ПЦК профессиональных дисциплин;  
Загородникова Н.И. – заместитель директора по УПР;  
Мартынова М.В. - заместитель директора по УВР;  
Матвеева И.Н. – педагог-психолог;  
Кулыгина О.Н. – заведующий отделением;  
Климушкина С.И. – заведующий учебной частью;  
Тимофеева Т.А.– методист.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |   |    |
|--|---|----|
| <b>1. Общие положения</b>  |   | 4  |
| 1.1.   | Общая характеристика основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства | 4  |
| 1.2.   | Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства  | 5  |
| <b>2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и результаты освоения ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства</b>                |   | 6  |
| 2.1.   | Область профессиональной деятельности выпускников   | 6  |
| 2.2.   | Объекты профессиональной деятельности выпускников   | 7  |
| 2.3.   | Виды профессиональной деятельности  | 7  |
| <b>3. Требования к результатам освоения ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства</b>   |   | 7  |
| 3.1.   | Общие компетенции выпускника  | 7  |
| 3.2.   | Профессиональные компетенции  | 8  |
| 3.3.   | Личностные результаты   | 8  |
| <b>4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства</b> |   | 12 |
| 4.1.   | Требования к календарному учебному графику  | 12 |
| 4.2.   | Требования к рабочему учебному плану  | 13 |
| 4.3.   | Требования к рабочим программам учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)  | 14 |
| 4.4.   | Требования к рабочим программам учебной и производственной практики   | 14 |
| <b>5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства</b>  |   | 15 |
| 5.1.   | Требования к текущей и промежуточной аттестации   | 15 |
| 5.2.   | Требования к проведению государственной итоговой аттестации   | 16 |
| <b>6. Ресурсное обеспечение ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства</b>   |   | 17 |
| 6.1.   | Кадровое обеспечение учебного процесса  | 18 |
| 6.2.   | Материально-техническая база.   | 18 |
| 6.3.   | Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений  | 19 |
| 6.4.   | Базы практик  | 19 |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>  |   | 20 |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Календарный учебный график  |  |
|  | Рабочий учебный план  |  |
|  | Рабочая программа воспитания  |  |
|  | Календарный план воспитательной работы  |  |
|  | Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла(отдельным файлом)                     |  |
|  | Рабочие программы учебных дисциплин математического и естественно-научного цикла (отдельным файлом)                             |  |
|  | Рабочие программы учебных дисциплин общепрофессионального цикла(отдельным файлом)   |  |
|  | Рабочие программы профессиональных модулей(отдельным файлом)  |  |
|  | Рабочие программы практической подготовки (учебной практики и производственной практики (отдельным файлом)                      |  |
|  | Фонды оценочных средств по учебным дисциплинам, профессиональным модулям, учебной и производственной практики(отдельным файлом) |  |
|  | Программа государственной итоговой аттестации(отдельным файлом)   |  |

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Общая характеристика ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства (утв. приказом Минобрнауки России от 09.12.16 № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44830) и соответствует социально-экономическому профилю.

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана, для реализации образовательной программы на базе основного общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой профессии.

*Нормативные сроки освоения ППССЗ при очной форме получения образования и присваиваемые квалификации:*

| Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ | Наименование квалификации | Срок получения СПО по ППССЗ в очной форме обучения |
|--|---------------------------|--|
| среднее общее образование  | парикмахер-модельер       | 2 года 10 месяцев                                  |
| основное общее образование                                       |                           | 3 года 10 месяцев                                  |

*Трудоемкость освоения обучающимися ППССЗ на базе основного общего образования за весь период обучения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства включает все виды аудиторной, самостоятельной работы, время прохождения практической подготовки, а также время, отводимое на контроль качества освоения обучающимися ППССЗ.*

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения

образования по образовательной программе вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

*Трудоёмкость ППССЗ на базе основного общего образования*

|  |                         |
|--|-------------------------|
| Обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам | 115 недель              |
| Учебная практика   | 13 недель               |
| Производственная практика (включая преддипломную практику) | 24 недели<br>(4 недели) |
| Промежуточная аттестация                                   | 7 недель                |
| Государственная итоговая аттестация                        | 6 недель                |
| Каникулы   | 34 недели               |
| <b>Итого</b>   | <b>199 недель</b>       |

*Требования к абитуриенту*

Лица, поступающие на обучение на базе основного общего образования должны иметь документ:

- Аттестат об основном общем образовании.

Лица, поступающие на обучение на базе среднего общего образования должны иметь документ:

- Аттестат о среднем общем образовании или диплом о среднем (начальном) профессиональном образовании.

**1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

Нормативно-правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.12.16 № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология

парикмахерского искусства» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44830);

- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее - Порядок организации образовательной деятельности);

- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);

- Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 134н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.02.2015, регистрационный № 35906);

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»», (зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020 № 59778).

- Техническое описание компетенции «Парикмахерское искусство» конкурсного движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills).

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА**

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

2.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

| Наименование основных видов деятельности | Наименование профессиональных модулей | Квалификация: Парикмахер-модельер |
|--|---------------------------------------|-----------------------------------|
|--|---------------------------------------|-----------------------------------|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>предоставление современных парикмахерских услуг;<br/> подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента;<br/> создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</p> | <p>предоставление современных парикмахерских услуг;<br/> подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента;<br/> создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</p> | <p>осваивается</p> <p>осваивается</p> <p>осваивается</p> |
|--|--|--|



### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА

При составлении учебного плана, рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, программ практик и итоговой государственной аттестации основное внимание уделяется общим и профессиональным компетенциям, согласно ФГОС СПО, которые находятся в тесной междисциплинарной связи. Учебным планом предусмотрены логическая очередность дисциплин и соответственно порядок формирования компетенций. Полученные теоретические знания подкрепляются практическим опытом, полученным студентами в период прохождения практической подготовки.

#### 3.1. Общие компетенции

|       |   |  |
|-------|---|--|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам                    | <p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p> |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности | <p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>   |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.                                       | <p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>   |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.  | <b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.  |
|       |  | <b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности; основы проектной деятельности   |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.  | <b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе  |
|       |  | <b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.   |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.   | <b>Умения:</b> описывать значимость своей профессии  |
|       |  | <b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции; общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии.  |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.   | <b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.   |
|       |  | <b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения.  |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. | <b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии. |
|       |  | <b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии; средства профилактики перенапряжения.   |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии   | <b>Умения:</b> применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение   |

|       |  |  |
|-------|--|--|
|       | профессиональной деятельности  | <b>Знания:</b> современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.  |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. | <b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |
|       |  | <b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности   |
| ОК 11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере                | <b>Умения:</b> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования;  |
|       |  | <b>Знание:</b> основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты   |

### 3.2. Профессиональные компетенции

| Основные виды деятельности                      | Код и наименование компетенции   | Показатели освоения компетенции   |
|---|--|---|
| Предоставление современных парикмахерских услуг | ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента | <b>Практический опыт:</b> готовить рабочее место для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда; диагностировать поверхность кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг; выполнять технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы; подбирать профессиональный инструмент и материалы для выполнения парикмахерских услуг; выполнять современные мужские, женские и детские стрижки на волосах разной длины;<br>– выполнять укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента; консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях |
|   |  | <b>Умения:</b><br>– Умения: рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности; проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места;  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</li> <li>– проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</li> <li>– применять нормативную и справочную литературу;</li> <li>– заполнять диагностическую карточку клиента;</li> <li>– предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</li> <li>– объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</li> <li>– применять материалы: шампунь, маски, средства профилактического ухода за волосами и кожей головы;</li> <li>– выполнять мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы в рамках норм времени; использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;</li> <li>– применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;</li> <li>– выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины;</li> <li>– владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;</li> <li>– соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</li> <li>– выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины;</li> <li>– владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;</li> <li>– соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</li> <li>– выполнять укладки феном, горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов в рамках норм времени; применять современные средства для стайлинга;</li> <li>– профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему уходу;</li> <li>– выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу; профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;</li> <li>– организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг; признаки неисправностей оборудования;</li> <li>– инструмента;</li> <li>– способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</li> <li>– анатомические особенности головы и лица; структура, состав и физические свойства волос;</li> <li>– правила, современные формы и методы обслуживания потребителей;</li> </ul> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– технологии различных парикмахерских работ;</li> <li>– принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– результат воздействия материалов на кожу и волосы головы;</li> <li>– технологии мытья головы, приёмы массажа головы;</li> <li>– устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг;</li> <li>– технологии современных женских, мужских и детских стрижек на волосах различной длины;</li> <li>– современные методы стрижки, инструменты для стрижки волос;</li> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– результат воздействия инструментов и материалов на кожу и волосы головы; показатели качества продукции и услуги; технологии выполнения современных укладок волос различным инструментом; актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве;</li> <li>– средства профилактического ухода за кожей головы и волос;</li> <li>– современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>– психологию общения и профессиональная этика парикмахера;</li> </ul> |
|  | <p><b>ПК 1.2.</b><br/> <b>Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий</b></p> | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос;</li> <li>– проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>– обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места;</li> <li>– рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности; организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</li> <li>– проводить визуальный осмотр состояния поверхности кожи и волос клиента;</li> <li>– определять тип и структуру волос; заполнять диагностические карты технолога;</li> <li>– формировать комплекс парикмахерских услуг;</li> <li>– предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</li> <li>– выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе актуальных технологий и тенденций моды;</li> <li>– соблюдать технологии выполнения всех видов окрашивания в рамках норм времени;</li> <li>– применять красители с учетом норм расходов;</li> <li>– использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;</li> <li>– предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</li> <li>– обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</li> <li>– рассчитывать стоимости услуги;</li> <li>– обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</li> <li>– рассчитывать стоимости услуги;</li> </ul>  |
|  |  | <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;</li> <li>– требования охраны труда при выполнении услуги окрашивания волос;</li> <li>– организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг; признаки неисправностей оборудования; способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</li> <li>– структура, состав и физические свойства волос;</li> <li>– состав и свойства современных профессиональных красителей;</li> <li>– принципы и результат воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;</li> <li>– классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;</li> <li>– технологии выполнения простых видов окрашивания волос красителями различных групп;</li> <li>– принципы и результаты воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве;</li> <li>– различные сложные виды окрашивания на основе актуальных технологий; устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов, материалов; показатели качества продукции (услуги); показатели качества продукции (услуги);</li> </ul> |
|  | <p><b>ПК 1.3.</b><br/> Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий</p> | <p><b>Практический опыт в:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;</li> <li>– проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос;</li> <li>– выполнять химическую (перманентную) завивку волос с использованием современных технологий и тенденций моды</li> </ul>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; соблюдать СанПиП и требования безопасности.</li> <li>– выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.</li> <li>– применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.</li> </ul>   |
|   |  | <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру, состав и физические свойства волос;</li> <li>– типы, виды и формы волос;</li> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– технологии выполнения химической (перманентной) завивки на основе актуальных технологий;</li> <li>– показатели качества продукции (услуги); нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки;</li> <li>– правила оказания первой помощи.</li> </ul>  |
|   | <p>ПК 1.4.<br/>Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>   | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– консультировать по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессионально и доступно давать рекомендации по профилактическому домашнему уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях; предлагать профессиональную продукцию клиентам для ухода за окрашенными и химически завитыми волосами в домашних условиях.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для домашнего использования;</li> <li>– показатели качества продукции (услуги).</li> </ul>   |
| <p><b>Подбор и выполнение причесок различного назначения, учетом потребностей клиента</b></p> | <p>ПК 2.1.<br/>Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды</p> | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</li> <li>– диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</li> <li>– разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</li> <li>– выполнение классических причесок различного назначения.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности;</li> <li>– проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента;</li> <li>– определять тип и структуру волос; выявлять потребности клиентов; разработать эскизы</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять классические прически, выполнять прически с накладками и пиньянами с учетом норм времени;</li> <li>- применять стайлинговые средства для волос</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов; санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ; виды парикмахерских работ; анатомические особенности, пропорции и пластика головы;</li> <li>- типы, виды и формы натуральных волос; психологию общения и профессиональную этику; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов; законы композиции;</li> <li>- законы колористики; основы моделирования и композиции причесок;</li> <li>- приемы художественного моделирования причесок;</li> <li>- направление моды в парикмахерском искусстве;</li> <li>- технологии выполнения классических причесок; технологии выполнения причесок с накладками и пиньянами;</li> <li>- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;</li> <li>- нормы времени на выполнение прически;</li> </ul> |
|  | <p><b>ПК 2.2.</b><br/>Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.</p>  | <p><b>Практический опыт в:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</li> <li>- изготавливать украшения и дополнения для причесок различного назначения.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;</li> <li>- анатомические особенности, пропорции и пластика головы;</li> <li>- структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос; типы, виды и формы волос;</li> <li>- технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос</li> </ul>   |
|  | <p><b>ПК 2.3.</b><br/>Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с</p> | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение сложных причесок на волосах различной длины с примененным украшений и постижерных изделий;</li> <li>- обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</li> <li>- консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>учетом потребностей клиента.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;</li> <li>- применять стайлинговые средства для волос;</li> <li>- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</li> <li>- профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами и укладки волос в домашних условиях.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</li> <li>- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов; нормы времени на выполнение прически; психологию общения и профессиональную этику;</li> <li>- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>- показатели качества продукции (услуги); правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>- показатели качества продукции (услуги).</li> </ul>   |
| <p><b>Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</b></p> | <p><b>ПК 3.1.</b><br/>Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей</p> <p><b>ПК 3.2.</b> Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.</p> <p><b>ПК 3.3.</b> Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.</p> | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию имиджа клиента;</li> <li>- создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стили в парикмахерском искусстве;</li> <li>- художественную систему моделирования причесок и стрижек;</li> <li>- тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности;</li> <li>- принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента; художественную систему - выбор типажа, стиливая направленность, одежда, прическа, макияж.</li> </ul> <p><b>Практический опыт в:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>- разрабатывать концепцию художественных образов.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>- разработка концепции художественных образов.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства; особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ;</li> <li>- общие принципы разработки коллекции причесок.</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды и технологические аспекты конкурсных и поддумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li> <li>– основы разработки схем, эскизов, обоснование технологии.</li> </ul>  |
|  | <p><b>ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов</b></p> | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать рынок парикмахерских услуг;</li> <li>– продвижение профессиональных услуг и товаров;</li> <li>– применение стандартов обслуживания</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить предварительный опрос клиента и добиваться получения информативных ответов на все важные вопросы;</li> <li>– поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры;</li> <li>– получать обратную связь от клиента до окончания процедуры;</li> <li>– поддерживать позитивного и дружелюбного отношения к клиенту;</li> <li>– эффективные коммуникации с клиентами.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пожелания клиента, методику проведения предварительного опроса и уточнения конкретных моментов; возможные способы и источники получения информации;</li> <li>– формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений;</li> <li>– важность самоорганизации, основы тайм менеджмента и само презентации; базовые принципы успешной работы с клиентской базой;</li> <li>– схемы проведения акций.</li> </ul>  |
| <p><b>Выполнение работ по профессии Парикмахер</b></p> |   | <p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</li> <li>– соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;</li> <li>– визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;</li> <li>– заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг; определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами;</li> <li>– подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента;</li> <li>– выполнение мытья и массажа головы различными способами;</li> <li>– выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</li> <li>– выполнение укладок волос различными инструментами и способами;</li> <li>– выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий;</li> <li>– выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом; консультирование по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: рационально организовывать рабочее место;</li> <li>– организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</li> <li>– выполнять текущую уборку рабочего места;</li> <li>– соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</li> <li>– проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;</li> <li>– проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;</li> <li>– заполнять диагностическую карточку клиента;</li> <li>– предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</li> <li>– объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</li> <li>– применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;</li> <li>– выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</li> <li>– выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;</li> <li>– выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и жижмов;</li> <li>– выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;</li> <li>– выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом, профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды парикмахерских работ;</li> <li>– технологии различных парикмахерских работ;</li> <li>– устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов;</li> <li>– формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>– организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;</li> <li>– признаки неисправностей оборудования, инструмента;</li> <li>– способы проверки функциональности оборудования, инструмента;</li> <li>– санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг;</li> <li>– требования охраны труда;</li> <li>– анатомические особенности головы и лица; структуру, состав и физические свойства волос;</li> <li>– виды парикмахерских услуг;</li> <li>– формы и методы обслуживания потребителя;</li> </ul> |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;</li> <li>– показатели качества продукции (услуги); состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами;</li> <li>– технологии мытья головы, приемы массажа головы;</li> <li>– принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы; нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</li> <li>– технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;</li> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;</li> <li>– состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;</li> <li>– законы колористики;</li> <li>– технологии и виды окрашивания волос; принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;</li> <li>– нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</li> <li>– состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;</li> <li>– принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы; технологии выполнения химической (перманентной) завивки;</li> <li>– нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</li> <li>– психологию общения и профессиональную этику парикмахера.</li> </ul> |
|--|--|--|

### 3.3. Личностные результаты

| <p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b><br/><i>(дескрипторы)</i></p>  | <p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p> |
|--|---|
| <p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны</p>   | <p align="center"><b>ЛР 1</b></p>   |
| <p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p> | <p align="center"><b>ЛР 2</b></p>   |
| <p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий</p>   | <p align="center"><b>ЛР 3</b></p>   |

|  |              |
|--|--------------|
| неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих   |              |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»   | <b>ЛР 4</b>  |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России   | <b>ЛР 5</b>  |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях   | <b>ЛР 6</b>  |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.   | <b>ЛР 7</b>  |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства   | <b>ЛР 8</b>  |
| Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | <b>ЛР 9</b>  |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой  | <b>ЛР 10</b> |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры   | <b>ЛР 11</b> |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания   | <b>ЛР 12</b> |
| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями<sup>1</sup> (при наличии)</b>  |              |
| Способный к открытой коммуникации с клиентом (потребителем) на профессионально-деловые, бытовые и другие темы  | <b>ЛР 13</b> |
| Способный к самопрезентации, самовыражению и творчеству в профессиональной деятельности  | <b>ЛР 14</b> |
| Способный решать конкретные практические задачи и брать на себя ответственность за принятые решения  | <b>ЛР 15</b> |
| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами</b>  |              |

<sup>1</sup> Блок заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

| <b>образовательного процесса<sup>2</sup> (при наличии)</b>   |              |
|--|--------------|
| Способный выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения   | <b>ЛР 16</b> |
| Занимающий активную жизненную позицию, проявляющий инициативу при организации и проведении мероприятий, принимающий ответственность за их результаты | <b>ЛР 17</b> |
| Способный демонстрировать целеустремленность в достижении целей, готовность к преодолению трудностей   | <b>ЛР 18</b> |

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

##### **43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА**

В соответствии с нормативными документами содержание и организация образовательного процесса по реализации ППССЗ регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, программами учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

##### **4.1. Требования к календарному учебному графику**

Календарный учебный график является самостоятельным документом, входящим в ППССЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерских искусств. Календарный учебный график устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, практики, государственной итоговой аттестации, каникул. Структура календарного учебного графика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерских услуг.

##### **4.2. Требования к рабочему учебному плану**

Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практической подготовки, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

<sup>2</sup> Блок разрабатывается ПОО совместно с работодателями, родителями, педагогами и обучающимися. Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

При составлении учебного плана реализованы требования к структуре ППСЗ, общие требования к условиям реализации ППСЗ.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов для обучающихся на базе основного общего образования:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ)

математический и естественно-научный цикл (ЕН)

общепрофессиональный цикл (ОП)

профессиональный цикл (ПМ)

и разделов:

- учебная практика (УП);

- производственная практика (ПП);

- промежуточная аттестация (ПА);

- государственная итоговая аттестация (ГИА).

В данных циклах (далее - учебные циклы) выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторная работа, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

Общепрофессиональный учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности, соответствующими присваиваемой квалификации. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов.

В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными образовательной организацией фондами оценочных средств, позволяющими оценить достижения запланированных по отдельным дисциплинам, модулям и практикам результатов обучения.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Физическая культура».

Общий объем дисциплины «Физическая культура» не может быть менее 160 академических часов. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация

устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

При формировании образовательной программы образовательная организация должна предусматривать включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При формировании учебного плана учитывались следующие нормы нагрузки: максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Консультации для обучающихся предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Максимальный объем аудиторной учебной в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Аудиторная нагрузка студентов предполагает проведение лекций, практических занятий и лабораторных работ.

#### **4.3. Требования к рабочим программам учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) ППССЗ по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.**

Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) включает в себя:

- титульный лист;
- содержание;
- паспорт рабочей программы учебной дисциплины (модуля);
- структура и содержание учебной дисциплины (модуля);
- условия реализации программы учебной дисциплины (модуля);
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (модуля).

В учебной программе каждой учебной дисциплины (модуля) сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ППССЗ.

#### **4.4. Требования к рабочим программам учебной и производственной практики.**

В деятельности по организации практической подготовки ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» руководствуется Положением о практической подготовке обучающихся (с изменениями на 18 ноября 2020 года), утверждённого приказом Министерства науки и высшего образования российской федерации и Министерство просвещения российской



федерации от 5 августа 2020 года N 885/390 «О практической подготовке обучающихся (с изменениями на 18 ноября 2020 года)

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.02.13. Технология парикмахерского искусства практическая подготовка (практика) является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Содержание всех видов практической подготовки (практики) определяется программами, которые устанавливают дидактически обоснованную последовательность процесса формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся в соответствии со спецификой специальности.

Практическая подготовка может быть организована:

1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - образовательная организация), в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния

здоровья.

Аттестация по итогам практической подготовки (практики) проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующей организации. Содержание отчета о прохождении практической подготовки (практики), наличие всех документов, подтверждающих уровень освоения компетенций должны учитываться в качестве одного из основных критериев при оценке качества реализации профессиональной образовательной программы.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13. ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКИХ ИСКУССТВ. ПОРЯДОК АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

### **5.1. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация**

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация проводится образовательным учреждением по результатам освоения программ учебных дисциплин и профессиональных модулей. Формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются педагогами ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации в соответствии с требованиями ФГОС СПО разрабатываются также Фонды оценочных средств.

### **5.2. Государственная итоговая аттестация выпускников**

Государственная итоговая аттестация выпускников по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа (дипломный проект)). По усмотрению образовательной организации демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу или проводится в виде государственного экзамена.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и (или) государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

Выпускная квалификационная работа по профессии проводится в виде демонстрационного экзамена, который способствует систематизации и

закреплению знаний выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Содержание заданий выпускной квалификационной работы должно соответствовать результатам освоения одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу.

Для проведения ГИА по ППССЗ по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства создается государственная экзаменационная комиссия (далее – ГЭК).

Программа ГИА является частью образовательной программы по профессии.

Программой ГИА определяются формы ГИА (в соответствии с государственными требованиями по профессии/специальности).

Программа государственной итоговой аттестации, содержащая формы, условия проведения выпускной квалификационной работы, разрабатывается педагогами ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса», утверждается заместителем директора, и доводится до сведения обучающихся не позднее шести месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Объем времени на подготовку и проведение ГИА устанавливается государственными требованиями по данной специальности.

Сроки проведения ГИА определяются в соответствии с учебным планом.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации (подготовке и защите ВКР) является представление документов, подтверждающих освоение компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Лицам, прошедшим соответствующее обучение в полном объеме и государственную итоговую аттестацию, выдаются документы установленного образца.

## **6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13. ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКИХ ИСКУССТВ.**

### **6.1. Кадровое обеспечение учебного процесса**

Реализация образовательной программы обеспечивается

педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.) и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 33 Сервис, оказание услуг населению, и не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

## **6.2. Материально-техническая база.**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Все обучающиеся обеспечены доступом к библиотечному фонду, содержащему издания по основным изучаемым дисциплинам.

Каждый обучающийся по данной программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих обеспечен не менее, чем одним учебным печатным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу, а также электронными образовательными ресурсами.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

В учебном процессе используются видеофильмы, мультимедийные материалы.

ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение

всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторных работ, практических занятий и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

В двух учебных корпусах имеются учебные аудитории для образовательного процесса, в том числе компьютерные классы (с доступом к сети Интернет).

**6.3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**  
Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

#### **Перечень специальных помещений**

##### **Кабинеты:**

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;  
медико-биологических дисциплин;  
безопасности жизнедеятельности;  
рисунка и живописи.

##### **Лаборатории:**

информатики и информационных технологий;  
технологий парикмахерских услуг;  
постижерных работ и исторической прически;  
моделирования и художественного оформления прически.

##### **Мастерские:**

салон-парикмахерская.  
Спортивный комплекс.

##### **Залы:**

Библиотека, читальный зал с выходом в интернет.  
Актовый зал.

#### **Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практик**

Образовательная организация, реализующая программу по специальности должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

##### **Оснащение лабораторий:**

##### **Лаборатория**

##### **«Технологии парикмахерских услуг»**

### **Основное и вспомогательное оборудование**

| №<br>п/п | Наименование оборудования   |
|----------|---|
| 1        | Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом  |
| 2        | Сушуар  |
| 3        | Климатон  |
| 4        | Вапоризатор   |
| 5        | Лаборатория парикмахерская  |
| 6        | Раковина для мытья рук  |
| 7        | Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный                                |
| 8        | Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента                           |
| 9        | Приточно-вытяжная вентиляционная система  |
| 10       | Стул для мастера  |
| 11       | Рабочее место парикмахера с зеркалом  |
| 12       | Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидropодъемником |
| 13       | Тележка парикмахерская на колесах   |
| 14       | Весы парикмахерские   |
| 15       | Штатив напольный для демонстрации работ   |

### **Лаборатория**

#### **«Постижерных работ и исторической прически»**

### **Основное и вспомогательное оборудование**

| №<br>п/п | Наименование оборудования  |
|----------|--|
| 1        | Тресбанк   |
| 2        | Карда большая  |
| 3        | Карда малая  |
| 4        | Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный |

### **Лаборатория**

#### **«Моделирования и художественного оформления прически**

### **Основное и вспомогательное оборудование**

| №<br>п/п | Наименование оборудования   |
|----------|---|
| 1        | Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом                  |
| 2        | Сушуар  |
| 3        | Климатон  |
| 4        | Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный      |
| 5        | Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента |
| 6        | Стул для мастера  |

|    |   |
|----|---|
| 7  | Рабочее место парикмахера с зеркалом  |
| 8  | Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником |
| 9  | Тележка парикмахерская на колесах   |
| 10 | Весы парикмахерские   |
| 11 | Штатив напольный для манекена   |

## Оснащение мастерских:

### Мастерская «Салон - парикмахерская»

#### Основное и вспомогательное оборудование

| № п/п | Наименование оборудования   |
|-------|---|
| 1     | Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом  |
| 2     | Сушуар  |
| 3     | Климатон  |
| 4     | Вапоризатор   |
| 5     | Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный                                |
| 6     | Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента                           |
| 7     | Стул для мастера  |
| 8     | Рабочее место парикмахера с зеркалом  |
| 9     | Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником |
| 10    | Тележка парикмахерская на колесах   |
| 11    | Весы парикмахерские   |
| 12    | Штатив для манекена   |

#### Требования к оснащению баз практики

##### Основное и вспомогательное оборудование

| № п/п | Наименование оборудования   |
|-------|---|
| 1     | Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом  |
| 2     | Сушуар  |
| 3     | Климатон  |
| 4     | Вапоризатор   |
| 5     | Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный                                |
| 6     | Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента                           |
| 7     | Стул для мастера  |
| 8     | Рабочее место парикмахера с зеркалом  |
| 9     | Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником |
| 10    | Тележка парикмахерская на колесах   |
| 11    | Весы парикмахерские   |

#### 6.4. Базы практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех



видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «Парикмахерское искусство» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

# **ПРИЛОЖЕНИЯ**











СОГЛАСОВАНО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МАОУ СОШ № 24

А.А. Балдин

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТОГБПОУ «Колледж торговли,  
общественного питания и сервиса»

А.В. Жуков

Приказ от \_\_\_\_\_ 202 № \_\_\_\_

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**основной профессиональной образовательной программы**  
**среднего профессионального образования**

**ТОГБПОУ «КОЛЛЕДЖ ТОРГОВЛИ, ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ И СЕРВИСА»**

**по специальности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

Квалификация: *парикмахер - модельер*

Форма обучения - *очная*

Нормативный срок обучения – *3 года 10 мес.*

на базе *основного общего образования*

Профиль получаемого профессионального образования

*социально-экономический*



Приказ об утверждении ФГОС № 1558 от 9 декабря 2016 г.

1. Календарный учебный график

| Курсы       | Сентябрь                 |       |       |       | Октябрь                    |       |       |       | Ноябрь             |       |       |       | Декабрь                     |       |       |       | Январь     |       |       |       | Феврал                                |       |       |       | Март                 |       |       |       | Апрель |       |       |       | Май   |       |       |       | Июнь  |       |       |       | Июль  |       |       |       | Август |       |       |       |       |       |       |       |   |   |   |   |   |
|-------------|--------------------------|-------|-------|-------|----------------------------|-------|-------|-------|--------------------|-------|-------|-------|-----------------------------|-------|-------|-------|------------|-------|-------|-------|---------------------------------------|-------|-------|-------|----------------------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|---|---|---|---|
|             | 01-06                    | 08-13 | 15-20 | 22-27 | 29-04                      | 06-11 | 13-18 | 20-25 | 27-01              | 03-08 | 10-15 | 17-22 | 24-29                       | 01-06 | 08-13 | 15-20 | 22-27      | 29-03 | 05-10 | 12-17 | 19-24                                 | 26-31 | 02-07 | 09-14 | 16-21                | 24-28 | 02-09 | 09-14 | 16-21  | 23-28 | 30-04 | 06-11 | 13-18 | 20-25 | 27-30 | 04-09 | 11-16 | 18-23 | 25-30 | 01-06 | 08-13 | 15-20 | 22-27 | 29-04 | 06-11  | 13-18 | 20-25 | 27-01 | 03-08 | 10-15 | 17-22 | 24-29 |   |   |   |   |   |
|             | 1                        | 2     | 3     | 4     | 5                          | 6     | 7     | 8     | 9                  | 10    | 11    | 12    | 13                          | 14    | 15    | 16    | 17         | 18    | 19    | 20    | 21                                    | 22    | 23    | 24    | 25                   | 26    | 27    | 28    | 29     | 30    | 31    | 32    | 33    | 34    | 35    | 36    | 37    | 38    | 39    | 40    | 41    | 42    | 43    | 44    | 45     | 46    | 47    | 48    | 49    | 50    | 51    | 52    |   |   |   |   |   |
| 1           | О                        | О     | О     | О     | О                          | О     | О     | О     | О                  | О     | О     | О     | О                           | О     | О     | О     | О          | О     | О     | О     | О                                     | О     | О     | О     | О                    | О     | О     | О     | О      | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О      | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О     | О | О |   |   |   |
| 2           | О                        | О     | О     | О     | О                          | О     | О     | О     | О                  | О     | О     | О     | О                           | О     | У     | У     | У          | А     | А     | А     | А                                     | А     | А     | А     | А                    | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А | А | А |   |   |
| 3           | О                        | О     | О     | О     | О                          | О     | О     | О     | О                  | О     | О     | О     | О                           | П     | П     | П     | П          | А     | А     | А     | А                                     | А     | А     | А     | А                    | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А | А | А | А |   |
| 4           | О                        | О     | О     | О     | О                          | О     | О     | О     | О                  | О     | О     | О     | О                           | У     | П     | П     | П          | П     | А     | А     | А                                     | А     | А     | А     | А                    | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А      | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А     | А | А | А | А | А |
| Обозначения | О Теоретическое обучение |       |       |       | А Промежуточная аттестация |       |       |       | У Учебная практика |       |       |       | П Производственная практика |       |       |       | К Каникулы |       |       |       | Г Государственная итоговая аттестация |       |       |       | * Неделя отсутствует |       |       |       |        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |       |       |       |       |       |       |       |   |   |   |   |   |

2. Сводные данные по бюджету времени

| Курс         | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам |       |       | Промежуточная аттестация |       |       | Практики         |       |       |  |       |       |   |       |       | ГИА      |          | Каникулы  | Всего      |    |
|--------------|--|-------|-------|--------------------------|-------|-------|------------------|-------|-------|--|-------|-------|---|-------|-------|----------|----------|-----------|------------|----|
|              |  |       |       |                          |       |       | Учебная практика |       |       | Производственная практика (по профилю специальности) |       |       | Производственная практика (преддипломная) |       |       |          |          |           |            |    |
|              | Всего  | 1 сем | 2 сем | Всего                    | 1 сем | 2 сем | Всего            | 1 сем | 2 сем | Всего  | 1 сем | 2 сем | Всего                                     | 1 сем | 2 сем | нед      | нед      | нед       | нед        |    |
| 1            | 39   | 17    | 22    | 2                        | 0     | 2     | 0                | 0     | 0     | 0  | 0     | 0     | 0   | 0     | 0     | 0        | 0        | 0         | 11         | 52 |
| 2            | 35   | 14    | 21    | 1                        | 0     | 1     | 5                | 3     | 2     | 0  | 0     | 0     | 0   | 0     | 0     | 0        | 0        | 0         | 11         | 52 |
| 3            | 27   | 12    | 14    | 2                        | 1     | 1     | 5                | 0     | 6     | 8  | 4     | 4     | 0   | 0     | 0     | 0        | 0        | 10        | 52         |    |
| 4            | 15   | 11    | 4     | 2                        | 1     | 1     | 2                | 1     | 1     | 12   | 4     | 8     | 4   | 0     | 4     | 2        | 4        | 2         | 43         |    |
| <b>ВСЕГО</b> | <b>115</b>   | 54    | 61    | <b>7</b>                 | 2     | 5     | <b>13</b>        | 4     | 9     | <b>20</b>  | 8     | 12    | <b>4</b>                                  | 0     | 4     | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>34</b> | <b>199</b> |    |



| Индекс        | Наименование циклов, предметов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, | Формы   |    | Объем образовательной программы |                        |                      |                           |                            |                             |          | консультации | промежуточная аттестация | в форме практической | Распределение нагрузки |                       |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
|---------------|---|---------|----|---------------------------------|------------------------|----------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------|--------------|--------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|               |   | экзамен | дз | ВСЕГО                           | Самостоятельная работа | Всего взаимодействия | в том числе теоретическое | в том числе лабораторные и | в том числе курсовая работа | практики |              |                          |                      | 1 курс                 |                       | 2 курс                |                       | 3 курс              |                       | 4 курс                |                       |
|               |   |         |    |                                 |                        |                      |                           |                            |                             |          |              |                          |                      | 1 семестр<br>р 17 нед  | 2 семестр<br>р 24 нед | 3 семестр<br>р 17 нед | 4 семестр<br>р 24 нед | 5 семестр<br>17 нед | 6 семестр<br>р 25 нед | 7 семестр<br>р 17 нед | 8 семестр<br>р 24 нед |
| 1             | 2   | 3       | 4  | 5                               | 6                      | 7                    | 8                         | 9                          | 10                          | 11       | 12           | 13                       | 14                   | 15                     | 16                    | 17                    | 18                    | 19                  | 20                    | 21                    | 22                    |
| <b>ОУД.00</b> | <b>Общеобразовательные дисциплины</b>                                     |         |    | <b>1404</b>                     |                        |                      |                           |                            |                             |          | <b>54</b>    | <b>18</b>                |                      | <b>612</b>             | <b>864</b>            |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
|               | <b>Базовые дисциплины</b>   |         |    |                                 |                        |                      |                           |                            |                             |          |              |                          |                      |                        |                       |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.01        | Русский язык  | 2       |    | 39                              |                        | 39                   | 39                        |                            |                             |          | 18           | 6                        |                      | 17                     | 22                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.02        | Литература  |         | 2  | 117                             |                        | 117                  | 117                       |                            |                             |          |              |                          |                      | 51                     | 66                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.03        | Родной язык   |         | 2  | 39                              |                        | 39                   | 39                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 17                     | 22                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.04        | Иностранный язык  |         | 2  | 117                             |                        | 117                  | 0                         | 117                        |                             |          |              |                          |                      | 51                     | 66                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.05        | История   |         | 2  | 78                              |                        | 78                   | 78                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 34                     | 44                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.06        | Физическая культура   |         | 2  | 117                             |                        | 117                  | 2                         | 115                        |                             |          |              |                          |                      | 51                     | 66                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.07        | ОБЖ   |         | 2  | 70                              |                        | 70                   | 70                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 34                     | 36                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.08        | Обществознание  |         | 2  | 78                              |                        | 78                   | 78                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 34                     | 44                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.09        | Астрономия  |         | 2  | 39                              |                        | 39                   | 39                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 17                     | 22                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
|               | <b>Профильные дисциплины</b>  |         |    |                                 |                        |                      |                           |                            |                             |          |              |                          |                      |                        |                       |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.10        | Математика  | 2       |    | 234                             |                        | 234                  | 234                       |                            |                             |          | 18           | 6                        |                      | 102                    | 132                   |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.11        | География   |         | 2  | 117                             |                        | 117                  | 117                       |                            |                             |          |              |                          |                      | 51                     | 66                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.12        | Экономика   | 2       |    | 117                             |                        | 117                  | 117                       |                            |                             |          | 18           | 6                        |                      | 51                     | 66                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
|               | <b>Дополнительные дисциплины</b>  |         |    |                                 |                        |                      |                           |                            |                             |          |              |                          |                      |                        |                       |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.13        | Естествознание  |         | 2  | 108                             |                        | 108                  | 108                       |                            |                             |          |              |                          |                      | 51                     | 57                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.14        | Информатика   |         | 2  | 60                              |                        | 60                   | 36                        | 24                         |                             |          |              |                          |                      | 17                     | 43                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ОУД.15        | Право   |         | 2  | 74                              |                        | 74                   | 74                        |                            |                             |          |              |                          |                      | 34                     | 40                    |                       |                       |                     |                       |                       |                       |
| ПА            | Промежуточная аттестация  |         |    | <b>1404</b>                     |                        | <b>1404</b>          | <b>1148</b>               | <b>256</b>                 |                             |          | <b>54</b>    | <b>18</b>                |                      | <b>612</b>             | <b>792</b>            |                       |                       |                     |                       |                       |                       |

|                |  |   |   |     |    |     |    |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    |    |
|----------------|--|---|---|-----|----|-----|----|-----|--|---|---|--|--|----|-----|----|----|----|--|----|----|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>                       |   |   |     |    |     |    |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    |    |
| ОГСЭ.01        | Основы философии   |   | 8 | 48  | 2  | 46  | 46 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  | 24 | 24 |
| ОГСЭ.02        | История  |   | 3 | 48  | 2  | 46  | 46 |     |  |   |   |  |  | 48 |     |    |    |    |  |    |    |
| ОГСЭ.03        | Психология общения   |   | 4 | 68  | 4  | 64  | 64 |     |  |   |   |  |  | 34 | 34  |    |    |    |  |    |    |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык в профессиональной деятельности                               |   | 7 | 166 | 12 | 154 | 0  | 154 |  |   |   |  |  | 34 | 38  | 26 | 50 |    |  | 18 |    |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура  |   | 8 | 164 | 12 | 152 | 6  | 146 |  |   |   |  |  | 34 | 38  | 26 | 40 |    |  | 24 | 2  |
| ОГСЭ.06        | Основы корпоративной культуры/Социальная адаптация и основы социально-правовых |   | 8 | 36  |    | 36  | 36 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  | 8  | 28 |
| ОГСЭ.07        | Эффективное поведение на рынке труда/Основы интеллектуального труда            |   | 8 | 36  |    | 36  | 36 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    | 36 |
| <b>ЕН.00</b>   | <b>Математический и общественонаучный цикл</b>                                 |   |   |     |    |     |    |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    |    |
| ЕН.01          | Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности        |   | 4 | 108 | 8  | 100 | 26 | 74  |  |   |   |  |  | 68 | 40  |    |    |    |  |    |    |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональный цикл</b>   |   |   |     |    |     |    |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    |    |
| ОП.01          | Сервисная деятельность   |   | 6 | 42  | 2  | 40  | 40 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    | 42 |
| ОП.02          | История изобразительного искусства   |   | 4 | 72  | 4  | 68  | 68 |     |  |   |   |  |  | 34 | 38  |    |    |    |  |    |    |
| ОП.03          | Рисунок и живопись   |   | 6 | 220 | 20 | 200 | 46 | 154 |  |   |   |  |  | 34 | 74  | 52 | 60 |    |  |    |    |
| ОП.04          | Эстетика   |   | 8 | 60  | 4  | 56  | 56 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  | 48 | 12 |
| ОП.05          | Санитария и гигиена парикмахерских услуг                                       |   | 4 | 40  | 2  | 38  | 38 |     |  |   |   |  |  | 14 | 26  |    |    |    |  |    |    |
| ОП.06          | Основы анатомии и физиологии кожи и волос                                      | 4 |   | 64  | 2  | 62  | 52 | 10  |  | 6 | 6 |  |  | 34 | 30  |    |    |    |  |    |    |
| ОП.07          | Материаловедение   | 4 |   | 80  | 4  | 76  | 76 |     |  | 6 | 6 |  |  | 34 | 46  |    |    |    |  |    |    |
| ОП.08          | Пластическая анатомия  |   | 3 | 40  | 2  | 38  | 38 |     |  |   |   |  |  | 40 |     |    |    |    |  |    |    |
| ОП.09          | Безопасность жизнедеятельности   |   | 6 | 70  | 6  | 64  | 16 | 48  |  |   |   |  |  |    |     |    | 26 | 44 |  |    |    |
| ОП.10          | Основы финансовой грамотности  |   | 6 | 36  |    | 36  | 36 |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    | 36 |
| ОП.11          | Основы визажа  |   | 6 | 64  | 4  | 60  | 20 | 40  |  |   |   |  |  |    |     |    | 28 | 36 |  |    |    |
| ОП.12          | Основы ногтевого сервиса   | 4 |   | 144 |    | 144 | 72 | 72  |  | 6 | 6 |  |  |    | 144 |    |    |    |  |    |    |
| ОП.13          | Профессиональная этика и культура обслуживания                                 |   | 8 | 36  |    | 36  |    |     |  |   |   |  |  |    |     |    |    |    |  |    | 36 |

|               |   |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
|---------------|---|-----------|-----------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-----------|-------------|------------|------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|----|
| <b>П.00</b>   | <b>Профессиональный цикл</b>  |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| ПМ.01         | Предоставление современных парикмахерских услуг                                     |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| МДК.01.01     | Современные технологии парикмахерского искусства                                    | 7         |           | 280         | 30         | 250         | 142         | 76          | 32        |             | 6          | 6          | 76          |            |            |            |            | 78         | 156        | 46         |            |    |
| УП.01         | Учебная практика  |           | 6         | 108         |            | 108         |             |             |           | 108         |            |            | 108         |            |            |            |            |            | 108        |            |            |    |
| ПП.01         | Производственная практика   |           | 7         | 144         |            | 144         |             |             |           | 144         |            |            | 144         |            |            |            |            |            |            |            | 144        |    |
| ПА            | Экзамен по ПМ   | 7         |           | 0           |            |             |             |             |           | 6           | 6          |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| ПМ.02         | Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребности клиента     |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| МДК.02.01     | Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос      | 5         |           | 72          | 10         | 62          | 22          | 40          |           |             | 6          | 6          | 40          |            |            |            | 40         | 32         |            |            |            |    |
| МДК.02.02     | Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды     | 6         |           | 176         | 10         | 166         | 96          | 70          |           |             | 6          | 6          | 70          |            |            |            | 52         | 78         | 46         |            |            |    |
| УП.02         | Учебная практика  |           | 6         | 108         |            | 72          |             |             |           | 108         |            |            | 108         |            |            |            |            | 78         | 30         |            |            |    |
| ПП.02         | Производственная практика   |           | 6         | 144         |            | 144         |             |             |           | 144         |            |            | 144         |            |            |            |            |            |            |            | 144        |    |
| ПА            | Экзамен по ПМ   | 6         |           |             |            |             |             |             |           | 6           | 6          |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| ПМ.03         | Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| МДК.03.01     | Стандартизация и подтверждение соответствия   | 6         |           | 72          | 6          | 66          | 54          | 12          |           |             | 6          | 6          | 12          |            |            |            |            |            |            |            | 72         |    |
| МДК.03.02     | Основы маркетинга сферы услуг   | 7         |           | 72          | 8          | 64          | 64          |             |           |             | 6          | 6          |             |            |            |            |            |            |            |            | 72         |    |
| МДК.03.03     | Стилистика и создание имиджа  | 8         |           | 162         | 30         | 132         | 72          | 40          | 20        |             | 12         | 6          | 40          |            |            |            |            |            |            |            | 120        | 42 |
| УП.03         | Учебная практика  |           | 7         | 72          |            | 72          |             |             |           | 72          |            |            | 72          |            |            |            |            |            |            |            | 72         |    |
| ПП.03         | Производственная практика   |           | 8         | 288         |            | 288         |             |             |           | 288         |            |            | 288         |            |            |            |            |            |            |            | 288        |    |
| ПА            | Экзамен по ПМ   | 8         |           |             |            |             |             |             |           | 12          | 6          |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| ПМ.04         | Выполнение работ по профессии Парикмахер  |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
| МДК.04.01     | Технология выполнения типовых парикмахерских услуг                                  | 5         |           | 260         | 16         | 244         | 144         | 100         |           |             | 6          | 6          | 100         |            |            | 102        | 114        | 44         |            |            |            |    |
| УП.04         | Учебная практика  |           | 4         | 216         |            | 216         |             |             |           | 216         |            |            | 216         |            |            | 102        | 114        |            |            |            |            |    |
| ПП.04         | Производственная практика   |           | 5         | 108         |            | 108         |             |             |           | 108         |            |            | 108         |            |            |            |            | 108        |            |            |            |    |
| ПА            | Экзамен по ПМ   | 5         |           |             |            |             |             |             |           | 6           | 6          |            |             |            |            |            |            |            |            |            |            |    |
|               |   |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            | 46         |    |
| <b>ПДП.00</b> | <b>Преддипломная практика</b>   |           |           | <b>144</b>  |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            | 144        |    |
| <b>ПА</b>     | <b>Промежуточная аттестация</b>   |           |           | <b>252</b>  |            |             |             |             |           |             |            |            |             | 72         |            | 36         | 36         | 36         | 36         | 36         | 36         |    |
| <b>ГИА.00</b> | <b>Государственная итоговая</b>   |           |           | <b>216</b>  |            |             |             |             |           |             |            |            |             |            |            |            |            |            |            |            | 216        |    |
|               | <b>Всего</b>  | <b>19</b> | <b>35</b> | <b>5940</b> | <b>200</b> | <b>5092</b> | <b>2554</b> | <b>1298</b> | <b>52</b> | <b>1188</b> | <b>138</b> | <b>114</b> | <b>1526</b> | <b>612</b> | <b>864</b> | <b>612</b> | <b>864</b> | <b>612</b> | <b>900</b> | <b>612</b> | <b>864</b> |    |
|               |   |           |           |             |            |             |             |             |           |             |            |            |             | 612        | 792        | 510        | 714        | 390        | 582        | 360        | 180        |    |

### 1. Перечень специальных помещений по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

| Перечень специальных помещений |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Кабинеты</b>                | гуманитарных и социально экономических дисциплин                  |
|                                | иностранного языка  |
|                                | медико-биологических дисциплин                                    |
|                                | безопасности жизнедеятельности                                    |
|                                | рисунка и живописи  |
| <b>Лаборатории</b>             | информатики и информационных технологий                           |
|                                | технологий парикмахерских услуг                                   |
|                                | постижерных работ и исторической прически                         |
|                                | моделирования и художественного оформления прически               |
| <b>Мастерские</b>              | салон парикмахерская  |
| <b>Спортивный комплекс</b>     | спортивный зал  |
|                                | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
|                                | стрелковый тир или место для стрельбы                             |
| <b>Залы</b>                    | библиотека  |
|                                | читальный зал с выходом в интернет                                |
|                                | актовый зал   |

## **1. Пояснительная записка**

### **Нормативная база реализации образовательной программы**

Настоящий учебный план Тамбовского областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 года № 1558, (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 года, регистрационный № 44830), а также Примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства (организация – разработчик: Федеральное учебно-методическое объединение в системе среднего профессионального образования по укрупненной группе профессий, специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

Нормативные основания для разработки учебного плана:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г № 594 №Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 года № 1558 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 года, регистрационный № 44830);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 30 июля 2013 г, регистрационный № 29200);
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», (зарегистрирован Министерством юстиции РФ от 1 ноября 2013 г, регистрационный № 30306);
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»), (зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020 № 59778).



### **Организация учебного процесса и режим занятий**

Нормативный срок освоения образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства при очной форме обучения составляет 3 года 10 месяцев, квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы – парикмахер – модельер.

Нормативный срок освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства составляет 199 недель (5940 часов), в том числе: по учебным циклам - 115 недель, учебным и производственным практикам (по профилю специальности)– 33 недели, производственная (преддипломная) практика – 4 недели, промежуточная аттестация – 7 недель, государственная итоговая аттестация – 6 недель, каникулярное время – 34 недели.

Основная программа по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства предусматривает изучение следующих учебных циклов: общий гуманитарный и социально-экономический, математический и естественнонаучный, общепрофессиональный и профессиональный. В рамках ППССЗ студенты осваивают рабочую профессию 16437 Парикмахер.

Начало учебного года – 1 сентября, окончание согласно учебному плану и календарному графику. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Продолжительность занятий - 45 минут с 10 минутным перерывом, возможна группировка парами.

Объем обязательных (учебных) занятий и практики при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. В данном объеме во всех учебных циклах предусмотрена работа обучающегося во взаимодействии с преподавателем по следующим видам занятий: урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультации, лекции, семинар, выполнение курсовой работы (проекта) и самостоятельная работа обучающихся, в профессиональном цикле – учебную и производственную практику.

### **Формирование вариативной части.**

Согласно ФГОС : устанавливается соотношение обязательной части основной образовательной программы СПО и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части). Причем, обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных главой 3 ФГОС СПО, и должна составлять для специальностей не более 70 процентов от общего объема времени на ее освоение. Вариативная часть образовательной программы составляет не менее 30 процентов, дает возможность расширения основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно получаемой квалификации или сочетанию квалификаций, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Вариативная часть составляет 1296 часов и распределена следующим образом (см. таблицу)

| Индекс         | Наименование циклов, предметов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик     | Количество часов ВСЕГО | Из них, количество часов вариативной нагрузки | Из них, количество часов самостоятельной работы |
|----------------|---|------------------------|---|---|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>                              |                        |   |   |
| ОГСЭ.01        | Основы философии  | 48                     | 12  | 2   |
| ОГСЭ.02        | История   | 48                     | 14  | 2   |
| ОГСЭ.03        | Психология общения  | 68                     |   | 4   |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык в профессиональной деятельности                                      | 166                    |   | 12  |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура   | 164                    |   | 12  |
| ОГСЭ.06        | Основы корпоративной культуры/Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний | 36                     | 36  |   |
| ОГСЭ.07        | Эффективное поведение на рынке труда/Основы интеллектуального труда                   | 36                     | 36  |   |
| <b>ЕН.00</b>   | <b>Математический и общественнонаучный цикл</b>                                       |                        |   |   |
| ЕН.01          | Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности               | 108                    |   | 8   |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональный цикл</b>  |                        |   |   |
| ОП.01          | Сервисная деятельность  | 42                     | 8   | 2   |
| ОП.02          | История изобразительного искусства  | 72                     |   | 4   |
| ОП.03          | Рисунок и живопись  | 220                    |   | 20  |
| ОП.04          | Эстетика  | 60                     | 20  | 4   |
| ОП.05          | Санитария и гигиена парикмахерских услуг  | 40                     |   | 2   |
| ОП.06          | Основы анатомии и физиологии кожи и волос   | 64                     | 30  | 2   |
| ОП.07          | Материаловедение  | 80                     | 10  | 4   |

|             |   |     |     |    |
|-------------|---|-----|-----|----|
| ОП.08       | Пластическая анатомия   | 40  | 6   | 2  |
| ОП.09       | Безопасность жизнедеятельности  | 70  | 2   | 6  |
| ОП.10       | Основы финансовой грамотности   | 36  | 36  |    |
| ОП.11       | Основы визажа   | 64  | 64  | 4  |
| ОП.12       | Основы ногтевого сервиса  | 144 | 144 |    |
| ОП.13       | Профессиональная этика и культура обслуживания                                      | 36  | 36  |    |
| <b>П.00</b> | <b>Профессиональный цикл</b>  |     |     |    |
| МДК.01.01   | Современные технологии парикмахерского искусства                                    | 280 | 136 | 30 |
| УП.01       | Учебная практика  | 108 | 36  |    |
| ПМ.02       | Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребности клиента     |     |     |    |
| МДК.02.01   | Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос      | 72  |     | 10 |
| МДК.02.02   | Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды     | 176 | 104 | 10 |
| УП.02       | Учебная практика  | 108 | 36  |    |
| ПП.02       | Производственная практика   | 144 | 72  |    |
| ПМ.03       | Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа |     |     |    |
| МДК.03.01   | Стандартизация и подтверждение соответствия   | 72  | 38  | 6  |
| МДК.03.02   | Основы маркетинга сферы услуг   | 72  | 34  | 8  |
| МДК.03.03   | Стилистика и создание имиджа  | 162 | 90  | 30 |
| ПМ.04       | Выполнение работ по профессии Парикмахер  |     |     |    |
| МДК.04.01   | Технология выполнения типовых парикмахерских услуг                                  | 260 | 80  | 16 |
| УП.04       | Учебная практика  | 180 | 36  |    |
| ПП.04       | Производственная практика   | 144 | 36  |    |

|        |                        |     |             |            |
|--------|------------------------|-----|-------------|------------|
| ПДП.00 | Преддипломная практика | 144 | 144         |            |
|        | <b>ВСЕГО</b>           |     | <b>1296</b> | <b>200</b> |

За счет вариативной части введены дисциплины:

**ОП.10 Основы финансовой грамотности,**

**ОП.11 Основы визажа,**

**ОП.12 Основы ногтевого сервиса**

**ОП.13 Профессиональная этика и культура обслуживания**

Согласно ФГОС, при формировании образовательной программы образовательная организация должна предусматривать включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, с этой целью введены дисциплины:

**ОГСЭ.06 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний,**

**ОГСЭ.07 Основы интеллектуального труда.** Указанные дисциплины реализуются по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для остальных обучающихся предусмотрены дисциплины:

**ОГСЭ. 06 Основы корпоративной культуры,**

**ОГСЭ.07 Эффективное поведение на рынке труда**

**Самостоятельная работа обучающихся** определяется в соответствии с требованием ФГОС СПО и определения объема образовательной программы необходимым для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся предусмотренных тематическим планами содержанием учебных дисциплин и включается в расписание учебных занятий.

Объем самостоятельной работы составляет 200 часов и распределяется следующим образом (см. таблицу выше)

**Практическая подготовка**

**Образовательная деятельность при освоении образовательных программ или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.**

Согласно ФГОС: в профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная и производственная (по профилю специальности) практики проводится концентрированно в период изучения междисциплинарного курса соответствующего профессионального модуля.

Производственная (преддипломная) практика является завершающим этапом и производится после прохождения междисциплинарных курсов, на данный вид практики отводится 4 недели.

### **Общеобразовательный цикл**

Реализация ФГОС среднего общего образования в пределах образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется в соответствии с письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО № 06-259 от 17.03.2015г «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» В соответствии со спецификой ППС СЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства имеет социально-экономический профиль.

Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах ППС СЗ по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства составляет 52 недели, из них : 39 недель теоретическое обучения, 2 недели – промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы. Общеобразовательную подготовку студенты осваивают в течение первого года обучения.

Среднее общее образование реализуется на базе МАОУ СОШ № 24, с которой заключен Договор о сетевой форме реализации образовательных программ.

### **Реализация дисциплин физическая культура , безопасность жизнедеятельности**

Общий объем дисциплины «Физическая культура» не может быть менее 160 академических часов. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Освоение общепрофессионального цикла образовательной программы должно предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) – 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину. Образовательной программой для подгрупп девушек может быть предусмотрено использование 70 процентов от общего объема времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», предусмотренного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

**Формы проведения промежуточной аттестации:** зачет, дифференцированный зачет, экзамен доводятся до сведения обучающихся в течении первого месяца учебного года. Промежуточная аттестация проводится в конце семестра. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижения запланированных по дисциплинам, модулям и практикам результаты обучения.

**Государственная итоговая аттестация** проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы). Демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП. Процедура демонстрационного экзамена включает решение конкретных задач, а так же способствует выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Содержание заданий демонстрационного экзамена должно соответствовать результатам одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования и проводиться по стандартам «Ворлдскиллс Россия». По окончании обучения выпускник получает диплом о среднем профессиональном образовании государственного образца с присвоением квалификации : парикмахер-модельер.

**Тамбовское областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж торговли, общественного питания и сервиса»**

**РАССМОТРЕНО**  
Научно-методическим советом  
Протокол № 6 от 25 июня 2021 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ТОГБПОУ  
«Колледж торговли, общественного  
питания и сервиса»  
\_\_\_\_\_ А.В. Жуков  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года

с учетом мнения  
Студенческого совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
ТАМБОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«КОЛЛЕДЖ ТОРГОВЛИ, ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ И СЕРВИСА»  
НА 2021-2025 гг.**

**Специальность 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

**Тамбов, 2021 год**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**РАЗДЕЛ 4. ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**



## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

| Название                                  | Содержание  |
|---|---|
| <b>Наименование программы</b>             | Рабочая программа воспитания Тамбовского областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» на 2021-2025 гг. по специальности 43.02.13<br>Технология парикмахерского искусства  |
| <b>Основания для разработки программы</b> | <p>Настоящая Программа воспитания разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <p>Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</p> <p>Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ 304);</p> <p>Федеральный закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;</p> <p>Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»;</p> <p>Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;</p> <p>приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2021 г. № 37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;</p> <p>приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 24 января 2020 г. №41 «Об утверждении методик</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>расчета показателей федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации».</p> <p>- ПАТО от 27.11.2015 № 1374 «Об утверждении программы модернизации системы подготовки кадров по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям среднего профессионального образования Тамбовской области в соответствии с мировыми стандартами и передовыми технологиями»</p> <p>- Региональный стандарт кадрового обеспечения промышленного роста</p> |
| <b>Цель программы</b>   | Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике  |
| <b>Сроки реализации программы</b>                             | 2021-2025 гг.   |
| <b>Основные направления</b>                                   | <p>«Развитие профессиональной карьеры. Старт в будущее»;</p> <p>«Гражданско-патриотическое воспитание»;</p> <p>«Спортивное и здоровье-ориентирующее воспитание»;</p> <p>«Экологическое воспитание»;</p> <p>«Социально-психолого-педагогическое сопровождение обучающихся (в том числе профилактика асоциального поведения)»;</p> <p>«Духовно-нравственное и толерантное воспитание».</p> <p>«Студенческое самоуправление»;</p> <p>«Бизнес-ориентирующее воспитание»;</p> <p>«Культурно-творческое воспитание».</p>              |
| <b>Ссылка на размещение Программы воспитания на сайте ПОО</b> | <a href="http://ktopis.68edu.ru">http://ktopis.68edu.ru</a>   |
| <b>Исполнители Программы воспитания</b>                       | Директор, заместитель директора по УВР, классные руководители, кураторы, преподаватели, заведующий учебной части, заведующий отделением, педагог-психолог, социальный педагог педагоги дополнительного образования, члены Студенческого совета, представители организаций - работодателей   |
| <b>Разработчики программы</b>                                 | Мартынова М.В., Тимофеева Т.А., Паршина З.А., Зубехина А.Б. Симонова Г.Н., Бунтилова Т.Н., Иванова Г.Е., Попова И.И., Карелина Ж.В., Волосатова Н.В.  |

Данная Рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

### **1.1. Информационная справка.**

Тип – профессиональная образовательная организация

Вид – колледж

Финансово-экономический статус – бюджетная организация

Организационно-правовая форма – областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Учреждение является некоммерческой организацией, осуществляющей на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности.

Учреждение обладает правами юридического лица, имеет самостоятельный баланс, счета, открытые в установленном порядке в соответствии с действующим законодательством, печать со своим наименованием, штампы и бланки установленного образца, а также символику. Устав колледжа, утвержденный Постановлением Администрации Тамбовской области № 1512 от 29.05.2019 г.

Юридический адрес:

ул. Мичуринская, д. 110, г. Тамбов, Тамбовской области, 392018

Учредитель – Администрация Тамбовской области

Контактный телефон: 8(4752)530521, 530490

Адрес электронной почты: [ktopistmb@yandex.ru](mailto:ktopistmb@yandex.ru)

Официальный сайт: <http://ktopis.68edu.ru>

### **1.2. Общие положения**

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности студентов в колледже сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего образования.

Рабочая программа воспитания в колледже в целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- студента, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов, его семьи;

- государства и общества;
- субъектов экономической сферы – бизнеса, работодателей, общественно-деловых объединений;
- педагогических работников ПОО.

Формирование общих и профессиональных компетенций в контексте решения воспитательных и личностно развивающих задач выполняет обеспечивающую роль в данном процессе.

В качестве эффективного инструмента достижения целей профессионального воспитания обучающихся в колледже в настоящее время рассматривается внедрение и реализация проектного подхода в организации профессионального воспитания обучающихся и реализации программы. Внедрение и реализация проектного управления в колледже способствует развитию профессионально личностного потенциала обучающихся и выпускников, формированию у них навыков карьерного проектирования и перспективного планирования профессионального развития.

Предпосылками реализации программы являются: - во-первых запросы потенциальных работодателей, требования международных, профессиональных стандартов и ФГОС СПО; -во-вторых быстро развивающиеся современные производственные технологии в сфере гостиничного сервиса, а также отсутствие у современной молодежи готовности решать конкретные практические задачи, работать в команде, брать на себя ответственность за принятые решения и реализовывать свои профессиональные и личные качества.

В рамках реализации Рабочей программы воспитания разработана целевая модель наставничества и внедряется по некоторым направлениям воспитательной работы колледжа:

- «Гражданско-патриотическое воспитание» в рамках проекта «Волонтерский отряд «Прометей» реализуется форма наставничества «Педагог-студент», «Студент-студент»; «КиберДружина» реализуется форма наставничества «Педагог-студент», «Студент-студент»;

- «Профессионально-ориентирующее воспитание» в рамках проекта «Старт в будущее» реализуется форма наставничества «Студент-ученик», «Студент-студент», «Педагог-студент», «Работодатель-студент»;

Рабочая программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Содержание программы обновляется в соответствии с вызовами времени. Ход работы по реализации Программы анализируется на заседаниях педагогического совета колледжа. Корректировка Программы осуществляется ежегодно на основании решения педагогического совета колледжа и по результатам ежегодного отчета об итогах реализации каждого направления Программы. Ответственность за реализацию Программы несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе колледжа.

Информация о ходе реализации мероприятий программы постоянно размещается на официальном сайте ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса»: <http://ktopis.68edu.ru>, а также в социальных сетях.

### 1.3. Общие требования к личностным результатам выпускников ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса»

В результатах процесса воспитания обучающихся заинтересованы все участники образовательных отношений – обучающийся, семья, общество, экономика (предприятия-работодатели), государство, социальные институты, поэтому для планирования воспитательной работы используется согласованный образ результата – «Портрет выпускника ПОО».

Портрет выпускника ПОО отражает комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме базовой модели «Портрета Гражданина России 2035 года», конкретизированных применительно к уровню СПО.

| Личностные результаты реализации программы воспитания<br>(описатели)   | Код личностных результатов реализации программы воспитания |
|--|--|
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны  | ЛР 1   |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций          | ЛР 2   |
| Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | ЛР 3   |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»   | ЛР 4   |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России   | ЛР 5   |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях   | ЛР 6   |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.   | ЛР 7   |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства   | ЛР 8   |

|  |       |
|--|-------|
| Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | ЛР 9  |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой  | ЛР 10 |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры   | ЛР 11 |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания   | ЛР 12 |
| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями<sup>3</sup> (при наличии)</b>  |       |
| Способный к открытой коммуникации с клиентом (потребителем) на профессионально-деловые, бытовые и другие темы  | ЛР 13 |
| Способный к самопрезентации, самовыражению и творчеству в профессиональной деятельности  | ЛР 14 |
| Способный решать конкретные практические задачи и брать на себя ответственность за принятые решения  | ЛР 15 |
| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса<sup>4</sup> (при наличии)</b>  |       |
| Способный выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения   | ЛР 16 |
| Занимающий активную жизненную позицию, проявляющий инициативу при организации и проведении мероприятий, принимающий ответственность за их результаты   | ЛР 17 |
| Способный демонстрировать целеустремленность в достижении целей, готовность к преодолению трудностей   | ЛР 18 |

## **РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;

<sup>3</sup> Блок заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

<sup>4</sup> Блок разрабатывается ПОО совместно с работодателями, родителями, педагогами и обучающимися. Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;

– проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

Главным показателем эффективности какой-либо деятельности являются, как известно, ее результаты, которые должны быть четко определяемы, реалистичны и диагностируемы. Одним из методов оценки личностных результатов деятельности студентов является оценка личностного роста помощью портфолио, который будет внедряться среди студенческого сообщества колледжа и будет способствовать формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать и др.

### **РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы**

-Государственная программа Тамбовской области «Развитие образования Тамбовской области»

-Постановление администрации от 28.12.2012 №1677;

-Закон от 27 апреля 2007 года №191 «О молодежной политике в Тамбовской области».

-Закон от 01 октября 2013 года №321-З «Об образовании в Тамбовской области». (с изм. от 24 декабря 2019 года).

-Стратегия социально-экономического развития Тамбовской области на период до 2035г.

#### **3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Реализация Программы осуществляется сотрудниками колледжа, находящимися в штатном расписании:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- социальный педагог;
- педагог-психолог;
- педагоги дополнительного образования;
- тренеры;
- руководители кружков (клубов, секций, центров);
- кураторы, классные руководители;
- библиотекарь.

#### **3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы**

В колледже для организации воспитательной работы имеются помещения:

- актовый зал;
- спортивный зал;
- музейная комната;
- творческая лаборатория для общественной организации «До 16 и старше...»;
- библиотека с читальным залом.



### 3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и ЖК панели имеющиеся в колледже)

### 3.5 Общая характеристика студенческого контингента ПОО

*(по результатам диагностики, мониторинга)*

Состояние и характеристики контингента обучающихся, значимые для воспитательной работы:

- численность (1034чел.);
- численность несовершеннолетних студентов (635 чел.);
- численность студентов с ОВЗ, инвалидов (8 чел.);
- численность студентов, имеющих детей (14 чел.);
- численность студентов из многодетных семей (62 чел.);
- численность студентов из неполных семей (235чел.);
- численность студентов из числа сирот, опекаемых (51чел./19 чел.);
- численность студентов из числа мигрантов (5 чел.);
- наличие студентов, имеющих правонарушения, стоящих на учете в органах внутренних дел (10 чел.);
- численность студентов, склонных к употреблению алкоголя, психоактивных и наркотических веществ, к игровым зависимостям (5 чел.);
- численность студентов, находящихся в конфликте с законом либо склонных к социально неодобряемым действиям (2 чел.)

Тамбовское областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж торговли, общественного питания и сервиса»

РАССМОТРЕНО  
Научно-методическим советом  
Протокол № 6 от 25 июня 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТОГБПОУ  
«Колледж торговли, общественного  
питания и сервиса»

\_\_\_\_\_ А.В. Жуков

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года

с учетом мнения  
Студенческого совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года



**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
по специальности 43.01.02 «Технология парикмахерского искусства»**

Тамбов, 2021

| Дата            | Содержание и формы деятельности               | Участники<br>(курс, группа, члены кружка, секции, проектная команда и т.п.) | Место проведения          | Ответственные  | Коды ЛР        |
|-----------------|---|---|---------------------------|--|----------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |   |   |                           |  |                |
|                 | Торжественная линейка, посвященная Дню знаний | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | 1 корпус колледжа         | Заместитель директора по УВР, мастера производственного обучения   | ЛР 7           |
|                 | День окончания Второй мировой войны           | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | колледж                   | Заместитель директора по УВР, преподаватель, классные руководители   | ЛР 1<br>ЛР 2   |
|                 | День солидарности в борьбе с терроризмом      | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | колледж                   | Заместитель директора по УВР, педагог-организатор, классные руководители                                       | ЛР 2<br>ЛР 8   |
|                 | Создание банка данных учебных групп 1 курса.  | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | колледж                   | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель                      | ЛР 13          |
|                 | День парикмахера. Шоу-показ причесок          | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 13, 14, 15, |
|                 | Месячник безопасности дорожного движения.     | Группа «Технология парикмахерского искусства»                               | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, преподаватель ОБЖ  | ЛР 7, 9        |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Онлайн-уроки Worldskills<br><a href="https://nationalteam.worldskills.ru/skills/">https://nationalteam.worldskills.ru/skills/</a> по компетенции «Парикмахерское искусство»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения          | ЛР 11, 13,      |
|  | Психологические практикумы для оценки своих возможностей и обозначения стиля поведения при работе с Клиентами: «Темперамент», «Самооценка», «Раздражительны ли вы?», «Стиль общения», «Конфликтный ли вы человек?», «Контактный ли вы человек?» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Встреча с социальными партнерами «ПрофУЕСсия: ориентиры молодым». Тема: <i>Перспективы развития парикмахерских услуг.</i>   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения          | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Индивидуальная профилактическая работа с обучающимися, состоящими на профилактическом учете ОПДН, КДН и ЗП  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, классный руководитель                        | ЛР 2, 3         |
|  | Серия духовно-нравственных мероприятий по различным направлениям («Подари человеку радость», «Уроки благочестия», «Вечные истины», «Человек в поисках веры», «Здоровый образ жизни», «Семья» и т.д.)  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба «Истина рядом», классный руководитель    | ЛР 2, 7, 11,12  |
|  | Организация обзорных экскурсий по музею для обучающихся и студентов 1 курса   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Музей колледжа            | Заместитель директора по УВР, руководитель музея, классный руководитель                   | ЛР 1, 2, 4, 6,  |
|  | Привлечение студентов в спортивные секции:<br>-волейбол;<br>-баскетбол;<br>-лёгкая атлетика.  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал колледжа   | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель    | ЛР 9            |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | -настольный теннис:<br>-лыжи   |   |                           |   |                 |
|  | Социологический опрос (выявление отношения студентов к экологическим проблемам)  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии  | ЛР 10           |
|  | Экскурсия в салон красоты «Вольный стиль»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения                | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Онлайн-уроки parikмахer.TV   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения                | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Индивидуальное консультирование студентов по профессиональным вопросам с учетом их интересов   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения                | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Осенний кросс, в рамках Всероссийского дня бега «Кросс наций»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Парк «Дружба»             | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель          | ЛР 7, 9         |
|  | День здоровья в рамках Всероссийского дня трезвости  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал колледжа   | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель          | ЛР 7, 9         |
|  | Вовлечение студентов в общественно-полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами. Обновление и корректировка «банка данных», обновление состава группы с | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, классный руководитель, руководитель | ЛР 2, 4, 7      |

|  |   |   |                  |   |            |
|--|---|---|------------------|---|------------|
|  | помощью анкетирования « Могу ли быть я волонтером?», среди студентов первого курса.   |   |                  | волонтерского отряда «Прометей»   |            |
|  | Консультативная работа с отдельными обучающимися  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель   | ЛР 2, 7    |
|  | Выстраивание доверительных, конструктивных отношений со студентами первого курса, их родителями (законными представителями), в рамках сотрудничества и совместной деятельности. Организация деятельности студенческого актива группы.                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель, Студенческий совет.  | ЛР 2, 6, 7 |
|  | Заседание Совета профилактики правонарушений  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2,6,7   |
|  | Создание банка данных обучающихся нуждающихся в индивидуальном, дифференцированном подходе (закрепление их за членами педагогического коллектива для коррекции работы с ними), создание банка данных обучающихся находящихся в социально-опасном положении. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель, Студенческий совет.  | ЛР 2       |

|  |  |   |                  |  |                 |
|--|--|---|------------------|--|-----------------|
|  | Семинар для студентов по вопросам профилактики аддиктивного поведения среди подростков   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель, Студенческий совет, инспектор ПДН, представители правоохранительных органов, специалисты КДНиЗП | ЛР 2, 3, 6, 7,  |
|  | День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва. 1380 год).<br>День зарождения российской государственности (862 год) | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 1, 17        |
|  | Просветительские мероприятия, посвященные Дню дружбы народов   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет  | ЛР 2, 7, 8, 11, |
|  | Акция по уборке воинских захоронений   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г.Тамбов         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», комитет по молодежной и социальной политике, физической культуре и                      | ЛР 1, ЛР 5      |

|                |   |   |                           |   |                |
|----------------|---|---|---------------------------|---|----------------|
|                |   |   |                           | спорту  |                |
|                | Творческий конкурс «Радуга талантов»                              | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Актовый зал колледжа      | Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, классный руководитель, Студенческий совет                     | ЛР 7, 8, 11,   |
| <b>ОКТАБРЬ</b> |   |   |                           |   |                |
|                | День пожилых людей  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | г.Тамбов                  | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет             | ЛР 6,7         |
|                | Открытый урок безопасности в рамках месячника гражданской обороны | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, преподаватель ОБЖ   | ЛР 7, 9        |
|                | День Учителя  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | колледж                   | Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, классный руководитель, Студенческий совет                     | ЛР 2, 4, 6, 7, |
|                | Работа с портфолио обучающихся по профессиональной деятельности   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения, методист колледжа | ЛР 7           |



|  |   |   |                           |  |                 |
|--|---|---|---------------------------|--|-----------------|
|  | Проведение экскурсий для обучающихся и студентов колледжа при организации передвижных выставок: «И не прервется связь времен...»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Музей колледжа            | Заместитель директора по УВР, руководитель музея, классный руководитель  | ЛР 1,2,4, 6, 7, |
|  | Авторский семинар топ-стилиста Гелены Середы «Азбука локонов» с отработкой.   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения   | ЛР 4,7, 11, 13. |
|  | Посвящение в студенты   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Актный зал колледжа       | Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, классный руководитель, Студенческий совет            | ЛР 2, 7, 11.    |
|  | День психического здоровья  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина         | ЛР 2, 7, 9      |
|  | Заседание студенческого научного общества «Интеллект»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель СНО «Интеллект», классный руководитель, студенческий совет, методист колледжа | ЛР 2, 7, 14.    |
|  | Проведение диагностики способности студентов к осуществлению практической природоохранной деятельности. Вовлечение студентов в деятельность экологических проектов, акций и др. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда           | ЛР 2, 10, 17    |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |   |   |                           | «Прометей»,<br>Студенческий совет,<br>методист колледжа   |                 |
|  | Классные часы:<br>- «Профилактика экстремизма в молодежной среде»;<br>- «Все о здоровом образе жизни»;<br>- «Контроль успеваемость и посещаемость»: | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет информатики       | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель.<br>Студенческий совет                  | ЛР 2, 3, 7      |
|  | Декада производственного обучения сервисного обслуживания «Мастера красоты»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения, методист колледжа                               | ЛР 4,7, 11.     |
|  | Час сотрудничества «Каким должен быть парикмахер»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения, методист колледжа | ЛР 4,7, 11, 13. |
|  | Мероприятия по профилактике вредных привычек :<br>- классные часы «Подросток и вредные привычки», «Урок здоровья»,                                  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, заведующий отделением профилактики ГКБ № 3 им.И.С.Долгушина                  | ЛР 2, 3, 9      |
|  | Классные часы «Профилактика гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций, новая короновирусная инфекция»                                  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, заведующий отделением профилактики ГКБ № 3                                   | ЛР 2, 3, 9      |

|  |   |   |                   |   |                 |
|--|---|---|-------------------|---|-----------------|
|  |   |   |                   | им.И.С.Долгушина  |                 |
|  | Экологическая панорама «В мире информационных знаков»             | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, методист колледжа                      | ЛР 2, 10        |
|  | Заседание Совета профилактики правонарушений                      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3, 7, 12  |
|  | Мероприятие экологическая панорама «В мире информационных знаков» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, методист колледжа                      | ЛР 2, 10, 16-   |
|  | Семинар «Русская духовная культура»                               | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба «Истина рядом», классный руководитель  | ЛР 2, 6, 7, 11, |

|   |   |                           |   |                 |
|---|---|---------------------------|---|-----------------|
| Проведение курса классных часов: «Знатоки спорта»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина, преподаватели физической культуры | ЛР 7, 9         |
| Классный час «История успеха Долорес Кондрашовой»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                      | ЛР 4,7, 11, 13, |
| Онлайн-уроки parikmaxer.TV  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
| Профилактические беседы с обучающимися групп на тему «Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних в соответствии с законодательством РФ». | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН, представители КДНиЗП                                     | ЛР 2, 3, 7      |
| Консультативная работа с отдельными обучающимися  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель  | ЛР 2, 3, 7      |
| Социально-психологическое тестирование  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет информатики       | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, педагог-  | ЛР 2, 3, 7, 9   |

|  |  |   |                   |   |               |
|--|--|---|-------------------|---|---------------|
|  |  |   |                   | психолог, классный руководитель, Студенческий совет   |               |
|  | Проведение Акции и проектов в рамках волонтерского движения реализация проекта «Человеку, нужен человек» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | колледж           | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, методист колледжа      | ЛР 2, 6, 7    |
|  | Конкурс фотографий и плакатов «Наша чистая планета?!»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 2, 7, 10   |
|  | Классные часы «Правила безопасного поведения на железнодорожном транспорте».                             | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, специалист по охране труда   | ЛР 3, 9       |
|  | День памяти жертв политических репрессий   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватели  | ЛР 2, 5, 7, 8 |
|  | Классные часы, посвященные истории образовательного учреждения   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, руководитель музея, классный руководитель   | ЛР 2, 6, 11   |

|               |  |   |                           |  |                 |
|---------------|--|---|---------------------------|--|-----------------|
|               | Работа спортивных секций   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал колледжа   | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, заведующий отделением преподаватели физической культуры                   | ЛР 9            |
|               | Знакомство с историей движения «Ворлдскиллс Россия»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения   | ЛР 4,7, 11, 13. |
| <b>НОЯБРЬ</b> |  |   |                           |  |                 |
|               | Акция «Вырасти книгу» для детей-сирот ТОГБУ ЦМППС  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМПСС               | Заместитель директора по УВР, руководитель социального проекта «Дом без одиночества» классный руководитель, Студенческий совет | ЛР 2, 7,12      |
|               | Классный час «День народного единства»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, социальный педагог, классный руководитель  | ЛР 2, 7, 8, 11, |
|               | Час сотрудничества «Руками мастера творится красота»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» |                           | Заместитель директора по УПР, старший мастер, мастера производственного обучения, методист колледжа                            | ЛР 4,7, 11, 13. |
|               | Встреча с социальными партнерами «ПрофУЕScия: ориентиры молодым». Тема: Достижения в мире красоты. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного                          | ЛР 4,7, 11, 13. |

|  |  |   |                           |   |                  |
|--|--|---|---------------------------|---|------------------|
|  |  |   |                           | обучения  |                  |
|  | Ток-шоу «Экология жилища и здоровье человека»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 9             |
|  | Классный час «Парикмахерское дело по векам шагает смело»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4, 7, 11, 13. |
|  | Круглый стол «Профилактика аддиктивного поведения подростков»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН       | ЛР 2, 3, 12      |
|  | Серия духовно-нравственных мероприятий по различным направлениям: «Уроки благочестия»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба «Истина рядом», классный руководитель  | ЛР 2, 6, 7, 8.   |
|  | Индивидуальный образовательный маршрут. Темы по самообразованию «Дизайн прически с основами визажа», «Современные техники стрижки» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 13-18         |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Конкурс профессионального мастерства «Твои горизонты»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Классный час по изучению Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГКБ № 3 им.И.С.Долгушина                       | ЛР 2, 9, 10, 11 |
|  | День толерантности   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 1,2, 3, 6,7, |
|  | Профессиональное консультирование «Адаптация. Карьера. Успех»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |



|  |   |   |                      |   |              |
|--|---|---|----------------------|---|--------------|
|  | Час нравственности, посвященный Дню матери «Самые любимые на свете» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа    | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 6, 7, 11, |
|  | Конкурс чтецов, посвященный Международному Дню матери               | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Актовый зал колледжа | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 6, 7, 11, |
|  | Всемирный день отказа от курения                                    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа     | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина   | ЛР 9         |

|   |   |                  |   |                 |
|---|---|------------------|---|-----------------|
| Проект «Марафон здоровья»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 9, 11        |
| Всероссийская информационная акция по профилактике ВИЧ-инфекции и ассоциированных с ней заболеваний в молодежной среде «Должен знать» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 7, 9, 11, 12 |
| Акция «День добрых дел» (оказание адресной помощи ветеранам педагогического труда)  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г.Тамбов         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет           | ЛР 4, 6, 7, 18  |
| Проведение Единого классного тематического часа для первокурсников «Мы выбираем жизнь»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 7, 9, 11, 12 |
| Социально-психологическая акция «Мы разные, но мы вместе!»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением                                       | ЛР 7, 8, 11     |

|  |   |   |                  |   |                |
|--|---|---|------------------|---|----------------|
|  |   |   |                  | профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина   |                |
|  | Фотоконкурс «Мой любимый Тамбовский край»                                 | Группа «Технология парикмахерского искусства» | колледж          | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет   | ЛР 8, 11       |
|  | Заседание Совета профилактики правонарушений                              | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3, 7, 12 |
|  | Семинар по Здоровому образу жизни   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина   | ЛР 7, 9, 11    |
|  | «Час вопросов и ответов» консультативная работа с отдельными обучающимися | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель  | ЛР 2, 3, 12    |

|                |  |   |                            |   |               |
|----------------|--|---|----------------------------|---|---------------|
|                | ЕДИНЫЙ урок информационной безопасности            | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Информационная лаборатория | Заместитель директора по УВР, преподаватели информатики, классный руководитель  | ЛР 7, 14, 15, |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> |  |   |                            |   |               |
|                | Всемирный день борьбы со СПИДом                    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа           | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 7, 9, 11   |
|                | День неизвестного солдата                          | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Колледж                    | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет           | ЛР 1,2, 5, 6  |
|                | Акция «Вырасти книгу» для детей-сирот ТОГБУ ЦМППС  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМСС                 | Заместитель директора по УВР, руководитель социального проекта «Дом без одиночества» классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 2, 7, 12   |
|                | Создание имиджа (стрижка) воспитанников ТОГБУ ЦМСС | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМСС                 | Заместитель директора по УВР, руководитель социального проекта «Дом без одиночества» классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 7, 11, 15  |

|  |   |   |                   |  |              |
|--|---|---|-------------------|--|--------------|
|  | Образовательная акция «Всероссийский единый урок «Права человека» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН  | ЛР 2, 7      |
|  | Коллективное творческое дело «Новогодняя кутерьма»                | Группа «Технология парикмахерского искусства» | колледж           | Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, руководитель социального проекта «Дом без одиночества» классный руководитель, Студенческий совет | ЛР 16-18     |
|  | Тест по истории Великой Отечественной войны                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, руководитель музейной комнаты колледжа        | ЛР 1,2, 5, 6 |
|  | Всероссийский открытый урок «Россия- страна добрых дел»           | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь                                  | ЛР 1,2, 5, 6 |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Семинар, совместно с волонтерским отрядом «Прометей» «Всемирный день волонтеров» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 2, 4, 6, 11  |
|  | Марафон #МЫВМЕСТЕ  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 2, 4, 6, 11  |
|  | «Эстафета добра» в рамках Международного дня добровольца                         | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 2, 4, 6, 11  |
|  | Мастер-класс стилиста Д.Троцюка «Модные тенденции в женской стрижке»             | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения        | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | День Героев Отечества  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей»,                    | ЛР 1, 2, 5, 8   |

|  |   |   |                           |  |                  |
|--|---|---|---------------------------|--|------------------|
|  |   |   |                           | Студенческий совет   |                  |
|  | Онлайн-уроки Worldskills<br><a href="https://nationalteam.worldskills.ru/skills/">https://nationalteam.worldskills.ru/skills/</a> по компетенции «Парикмахерское искусство» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                   | ЛР 4, 7, 11, 13, |
|  | Экологический конкурс презентации на тему «Проблемы окружающей среды»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей»,<br>Студенческий совет | ЛР 10, 11        |
|  | День Конституции Российской Федерации   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей»,<br>Студенческий совет                         | ЛР 1, 2          |
|  | Всероссийский тест на знание Конституции РФ   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватели, классный руководитель,  | ЛР 1, 2          |
|  | Дискуссионные классные часы «Равнение на ветеранов Великой Отечественной »  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей»,<br>Студенческий совет                         | ЛР 1, 2, 5, 12   |

|  |  |   |                           |   |                  |
|--|--|---|---------------------------|---|------------------|
|  | Классный час «Красота без границ»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4, 7, 11      |
|  | Экологическая страница «Молодежь и борьба за чистую Землю»                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 10, 11        |
|  | Беседы по экологии: «Зеленый наряд Земли!» «Молодежь и борьба за чистую Землю»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 10            |
|  | Онлайн-уроки parikмахer.TV   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4, 7, 11, 13, |
|  | Онлайн марафон «Все секреты Всероссийского чемпионата по финансовой грамотности» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватели   | ЛР 13, 14        |



|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Час духовности «Святитель Николай»                              | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 2, 7, 12,    |
|  | Круглый стол «Жизненные стратегии и жизненные перспективы»      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 2, 7, 13-    |
|  | Индивидуальная профессиональная подготовка на учебных семинарах | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Заседание Совета профилактики правонарушений                    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор                       | ЛР 2, 3,7, 12   |

|               |  |   |                   |  |                |
|---------------|--|---|-------------------|--|----------------|
|               |  |   |                   | <b>ПДН</b>   |                |
|               | Час правового просвещения  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН  | ЛР 2, 3, 7, 12 |
|               | Инструктаж по поведению обучающихся в общественных местах, на транспорте, на воде во время зимних каникул  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель   | ЛР 3           |
|               | Поздравление воспитанников ТОГБУ ЦПМСС с новым годом, проведение акции «Новый год приходит в каждый дом» (участие в концерте, вручение сладких подарков) | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦПМСС       | Заместитель директора по УВР, руководитель социального проекта «Дом без одиночества», классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 17          |
|               | «Час вопросов и ответов» консультативная работа с отдельными обучающимися  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель   | ЛР 2, 3, 12    |
| <b>ЯНВАРЬ</b> |  |   |                   |  |                |
|               | Проведение классного часа на тему: «Иди всегда дорогою добра»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», | ЛР 7, 12, 17   |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |  |   |                           | Студенческий совет,<br>библиотекарь   |                 |
|  | Полезные дела духовно-нравственной направленности  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель музейной комнаты колледжа, руководитель волонтерского отряда «Прометей», руководитель социального проекта «Дом без одиночества», Студенческий совет | ЛР 2, 6, 7, 12, |
|  | Конкурс профессионального мастерства «Я-ПРОФЕССИОНАЛ»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Час безопасности «Правила безопасности дорожного движения»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, инспектор ГИБДД, классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 3, 7         |
|  | Встреча с социальными партнерами «ПрофУЕСсия: ориентиры молодым». Тема: Ступени профессионального роста. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |

|  |  |   |                           |   |                  |
|--|--|---|---------------------------|---|------------------|
|  | Встреча студентов сотрудниками ОПДН, беседа по теме «Права и обязанности несовершеннолетних» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН  | ЛР 3, 7, 17      |
|  | Час нравственности «Путешествие по православным праздникам Руси января»                      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 2, 6, 7, 11.  |
|  | Диспут «Что я знаю о своей профессии?»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4, 7, 11, 13. |
|  | Уроки мужества «И помнит мир спасенный...», «Сквозь призму времени»:                         | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет   | ЛР 1, 2, 3, 5.   |
|  | Онлайн-уроки parikмахer.TV   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера   | ЛР 4, 7, 11, 13. |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |  |   |                           | производственного обучения  |                 |
|  | Индивидуальное консультирование студентов по профессиональным вопросам с учетом их интересов | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения              | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Фотовыставка «Студенческая жизнь группы»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет       | ЛР 7, 11, 14    |
|  | Выставка в музее «Память нашу не стереть с годами»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель музейной комнаты колледжа, Студенческий совет             | ЛР 1, 2, 3, 5,  |
|  | Квест, посвященный Всероссийскому дню студента»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | колледж                   | Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 7, 8, 14, 17 |
|  | Кураторский час по теме: «Татьянин день»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь   | ЛР 7, 8,        |

|   |   |                           |  |                 |
|---|---|---------------------------|--|-----------------|
| Экологическая игра-путешествие «Человек и среда»                  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, Студенческий совет  | ЛР 2, 10        |
| Подготовка к военно-спортивному месячнику посвященному 23 февраля | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель физической культуры, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 1-7          |
| Классный час «Профессиональная этика и культура общения»          | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения   | ЛР 4,7, 11, 13. |
| Всероссийский урок памяти «Блокадный хлеб»                        | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет                                    | ЛР 1-7          |
| Круглый стол «Шаг в бездну»                                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, члены СНО «Интеллект», классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь.  | ЛР 7, 9, 10,    |

|                |   |   |                   |   |                |
|----------------|---|---|-------------------|---|----------------|
|                |   |   |                   | заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина   |                |
|                | Встречи с представителями правоохранительных органов г. Тамбова                                     | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель   | ЛР 2, 3, 7, 16 |
|                | Консультативная работа с отдельными обучающимися  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель   | ЛР 2, 3, 7, 16 |
|                | Дискуссия с презентацией Международной день памяти жертв Холокоста                                  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель истории Студенческий совет   | ЛР 2, 7, 8     |
|                | День снятия блокады Ленинграда  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель музейной комнаты колледжа, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет | ЛР 1-8, 11, 17 |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |   |   |                   |   |                |
|                | Оформление информационного стенда о проведении месячника военно-патриотической и спортивной работы. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель ОБЖ, классный руководитель, библиотекарь  | ЛР 1-8         |

|  |  |   |                           |   |                  |
|--|--|---|---------------------------|---|------------------|
|  | День воинской славы России (Сталинградская битва. 1943)  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель музейной комнаты колледжа, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет   | ЛР 1-8, 11, 17   |
|  | Полезные дела духовно-нравственной направленности  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 2, 6, 7, 12.  |
|  | Консультативная работа с отдельными обучающимися   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель  | ЛР 2, 3, 7, 16   |
|  | Шоу-показ «От классики до креатива» в рамках проекта «Школа-партнер Академии ASK Schwarzkopf Professional/ INDOLA» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4, 7, 11, 13, |



|  |  |   |                           |  |                 |
|--|--|---|---------------------------|--|-----------------|
|  | Соревнования по мини-футболу                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.  | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | Соревнования по волейболу                          | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.  | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | День российской науки. Конференция СНО «Интеллект» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения   | ЛР 7, 11, 13-   |
|  | Соревнования по армрестлингу                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.  | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | Соревнования по силовой гимнастике                 | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.  | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | Нравственный классный час «Герои нашего времени»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет. | ЛР 1-8, 11,     |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |  |   |                           | библиотекарь  |                 |
|  | Мастер-класс «Волшебный мир искусства»             | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Парк Дружба               | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель физической культуры, Комитет молодежи по физической культуре и спорту                                    | ЛР 2, 7, 9      |
|  | Участие в городском фестивале патриотической песни | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, комитет по молодежной политике, физической культуре и спорту | ЛР 1-8, 9, 16-  |
|  | Конкурс патриотический стихотворений               | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь, Студенческий совет   | ЛР 1-8, 9, 16-  |
|  | Конкурс на лучший буклет о профессии               | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера   | ЛР 4,7, 11, 13, |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |  |   |                           | производственного обучения  |                 |
|  | Онлайн-уроки parikmaher.TV   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Мероприятия, посвященные 32 годовщине вывода войск из Афганистана  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет   | ЛР 1-8, 9, 18   |
|  | Заседание Совета профилактики правонарушений   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3,7, 12   |
|  | Товарищеский матч по волейболу с командой областной спортивной школы   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель,   | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | Беседа со студентами 2 курса по группа «Патриотизм и верность воинскому долгу», «Основные качества защитника | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель ОБЖ,   | ЛР 1-8, 18      |

|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Отечества» в соответствии с требованиями ФЗ РФ «О воинской обязанности и военной службе» |   |                           | представитель военного комиссариата г.Тамбова   |                 |
|  | Классный час «Твои профессиональные перспективы»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13. |
|  | Областная молодёжная акция «Колледж — территория без наркотиков — 2021»                  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, ОГБУЗ «ТПКБ» подростковый наркологический кабинет по обслуживанию детского населения, библиотекарь, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9.  |
|  | Спортивные соревнования по пулевой стрельбе из пневматической винтовки «Снайпер» 1 курс  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал            | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, преподаватель ОБЖ, классный руководитель,  | ЛР 2, 9, 11, 18 |
|  | Олимпиада по ОБЖ «Этих дней не смолкнет слава» (1-2 курс, юноши)                         | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель ОБЖ, классный руководитель, библиотекарь  | ЛР 1-8          |

|             |  |   |                   |  |                |
|-------------|--|---|-------------------|--|----------------|
|             | Спортивный конкурс, посвященный Дню защитника Отечества «России верные сыны» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Спортивный зал    | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.                        | ЛР 1-8, 9, 18  |
|             | День защитников Отечества  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет  | ЛР 1-8, 9, 16- |
|             | Встречаем Масленицу  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет. | Л<br>Р         |
| <b>МАРТ</b> |  |   |                   |  |                |
|             | Всемирный день гражданской обороны   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры, классный руководитель.                        | ЛР 1-8, 9, 18  |
|             | Встречаем Масленицу  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет. | ЛР 2, 7-8, 11. |
|             | Час повышения правовой грамотности   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН                        | ЛР 2, 3, 7, 12 |

|  |   |                           |   |                 |
|--|---|---------------------------|---|-----------------|
| Конкурс стихотворений, посвященный Международному женскому Дню   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь   | ЛР 6,7, 8, 11,  |
| Месячник «Материнское сердце» (участие в концерте, конкурсе рисунков, конкурс стихотворений) для детей ТОГБУ ЦМППС | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМППС               | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь, руководитель социального проекта «Дом без одиночества» | ЛР 7, 11, 14,   |
| Встреча с социальными партнерами «ПрофУЕСсия: ориентиры молодым». Тема: Общение с клиентом                         | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4,7, 11, 13, |
| Концерт, посвященный Международному женскому дню   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Актный зал колледжа       | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет,                                | ЛР 2, 7-8, 11,  |
| Организация работы по профилактике экстремизма и террористических актов  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН   | ЛР 2, 3,7, 12   |
| День защиты прав потребителей  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель,  | ЛР 3, 10, 13.   |

|  |  |   |                           |  |                  |
|--|--|---|---------------------------|--|------------------|
|  |  |   |                           | преподаватель,<br>Студенческий совет,  |                  |
|  | Индивидуальная работа с несовершеннолетними оказавшимися в трудной жизненной ситуации (по профилактике суицидного поведения).      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН                        | ЛР 2, 3, 7, 12   |
|  | Онлайн-уроки parikmaxr.TV  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 4, 7, 11, 13, |
|  | Консультативная работа с отдельными обучающимися   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Заместитель директора по УВР, инспектор ПДН, социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель       | ЛР 2, 3, 7, 16   |
|  | Классный час: «Первые шаги при устройстве на работу»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 4, 7, 11, 13, |
|  | Индивидуальный образовательный маршрут. Темы по самообразованию «Дизайн прически с основами визажа», «Современные техники стрижки» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 4, 7, 11, 13, |
|  | Акции по оказанию парикмахерских услуг пожилым людям, Тамбовской областной организации ВОС, детям в Доме ребенка и т.д.            | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР,  | ЛР 4, 7, 11, 13. |

|  |   |   |                   |   |                   |
|--|---|---|-------------------|---|-------------------|
|  | в рамках проекта «Твори добро»  |   |                   | старший мастер, мастера<br>производственного<br>обучения  |                   |
|  | Заседание Совета профилактики и правонарушений  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3, 7, 12    |
|  | Конкурс чтецов «Крымская весна»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь   | ЛР 1, 2, 6, 7, 8, |
|  | Кураторские часы, посвященные присоединению Крыма   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, Студенческий совет, библиотекарь   | ЛР 1, 2, 6, 7, 8, |
|  | Экологический устный журнал «Природные лекари»<br>Экологическая викторина «Без воды – и ни туды, и ни сюды!» в рамках Всемирный день воды | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, Студенческий совет   | ЛР 2, 10          |
|  | Социально значимая акция «Огради себя от пожаров»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, Студенческий совет, ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  | ЛР 7, 10          |



|  |   |   |   |   |                |
|--|---|---|---|---|----------------|
|  |   |   |   | ВДПО  |                |
|  | Встреча с представителями КДНиЗП                                    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора по УВР, преподаватель права, классный руководитель, инспектор ПДН   | ЛР 2, 3, 7, 12 |
|  | Всемирный день борьбы с туберкулезом                                | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа   | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, библиотекарь, заведующий отделением профилактики ГКБ № 3 им.И.С.Долгушина             | ЛР 2, 3, 7, 9, |
|  | Всероссийская неделя финансовой грамотности                         | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа   | Заместитель директора по УВР, преподаватели   | ЛР 13, 14      |
|  | Фестиваль «Студенческая весна» «Мы вместе собираем друзей»          | Группа «Технология парикмахерского искусства» | комитет по молодежной и социальной политике, физической культуре и спорту | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, Студенческий совет,  | ЛР 2, 7-8, 11, |
|  | Областная молодежная добровольческая программа «Антитибачный десант | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа   | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, ОГБУЗ «ТПКБ» подростковый наркологический кабинет по обслуживанию детского населения, | ЛР 2, 3, 7, 9, |

|               |  |  |                   |  |                |
|---------------|--|--|-------------------|--|----------------|
|               |  |  |                   | библиотекарь,<br>заведующий отделением<br>профилактики ГKB № 3<br>им.И.С.Долгушина   |                |
|               | Дискуссионные качели «Профилактика<br>пивного алкоголизма»                   | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа  | Заместитель директора<br>по УВР, преподаватель<br>права, классный<br>руководитель, инспектор<br>ПДН  | ЛР 2, 3, 7, 9. |
|               | Конкурс по здоровому образу жизни «На<br>старт, внимание, марш!»             | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>преподаватель , ОГБУЗ<br>«ТПКБ» подростковый<br>наркологический<br>кабинет по<br>обслуживанию<br>детского населения,<br>библиотекарь,<br>заведующий отделением<br>профилактики ГKB № 3<br>им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9. |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |  |  |                   |  |                |
|               | Областная добровольческая молодежная<br>программа «Антитабачный десант 2022» | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>преподаватель , ОГБУЗ<br>«ТПКБ» подростковый<br>наркологический<br>кабинет по<br>обслуживанию<br>детского населения,   | ЛР 2, 3, 7, 9. |

|  |   |  |                              |  |                |
|--|---|--|------------------------------|--|----------------|
|  |   |  |                              | библиотекарь,<br>заведующий отделением<br>профилактики ГKB № 3<br>им.И.С.Долгушина   |                |
|  | День здоровья   | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа            | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>преподаватель . ОГБУЗ<br>«ТПКБ» подростковый<br>наркологический<br>кабинет по<br>обслуживанию<br>детского населения,<br>библиотекарь,<br>заведующий отделением<br>профилактики ГKB № 3<br>им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9. |
|  | Тренинг: «Способы нивелирования<br>неудач в профессиональной<br>деятельности» | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Мастерская<br>парикмахерская | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель, педагог-<br>психолог, мастера<br>производственного<br>обучения  | ЛР 13-15, 18   |
|  | Программа «Антиреклама вредных<br>привычек»                                   | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа            | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>преподаватель, ОГБУЗ<br>«ТПКБ» подростковый<br>наркологический<br>кабинет по<br>обслуживанию<br>детского населения,  | ЛР 2, 3, 7, 9. |

|  |   |  |   |   |                 |
|--|---|--|---|---|-----------------|
|  |   |  |   | библиотекарь,<br>заведующий отделением<br>профилактики ГKB № 3<br>им.И.С.Долгушина  |                 |
|  | Клуба духовно-нравственной<br>направленности «Истина рядом»<br>«Праздник весеннего<br>пробуждения – Благовещение» | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа   | Заместитель директора<br>по УВР, руководитель<br>клуба духовно-<br>нравственного<br>воспитания «Истина<br>рядом», классный<br>руководитель,<br>руководитель<br>волонтерского отряда<br>«Прометей»,<br>Студенческий совет,<br>библиотекарь | ЛР 2, 6, 7, 11. |
|  | Трудовой десант «Весенняя капель»   | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Территория<br>колледжа, ТОГБУ<br>ЦМППС  | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>руководитель<br>волонтерского отряда<br>«Прометей»,<br>Студенческий совет   | ЛР 4, 7, 10     |
|  | Кураторские часы «День космонавтики»  | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты<br>колледжа,<br>Музейно-<br>выставочный центр<br>Тамбовской<br>области | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>руководитель<br>волонтерского отряда<br>«Прометей»,<br>Студенческий совет,<br>библиотекарь  | ЛР 2, 5, 7, 16. |

|  |  |   |                           |  |              |
|--|--|---|---------------------------|--|--------------|
|  | Виртуальная экскурсия в салон красоты  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, мастера производственного обучения                                      | ЛР 13-15, 18 |
|  | День открытых дверей. Презентация профессии «Парикмахер». Мастер-класс «Игра переплетений» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, мастера производственного обучения  | ЛР 13-15, 18 |
|  | Акция «Белая ленточка»: -флешмоб «Белая ленточка» - психологический час «Мы -едины»        | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Колледж                   | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог дополнительного образования, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет.                  | ЛР 7, 8, 11  |
|  | Акция по уборке воинских захоронений «Память Победы»                                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г.Тамбов                  | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», комитет по молодежной и социальной политике, физической культуре и спорту | ЛР 1, ЛР 5   |

|                  |   |   |                           |   |                 |
|------------------|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|                  | Экологический круглый стол «Что такое Экоград?»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, Студенческий совет   | ЛР 2, 10        |
|                  | Классные часы «Безопасное поведение обучающихся в ж/д транспорте на территории ж/д станций»                       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, Студенческий совет  | ЛР 7,9          |
| В течение месяца | Акция «Пригласи друга учиться»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|                  | Заседание Совета профилактики правонарушений  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3,7, 12   |
|                  | Учебный семинар «Красители INDOLA» в рамках проекта «Школа-партнер Академии ASK Schwarzkopf Professional/ INDOLA» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
| В течение месяца | «Час вопросов и ответов» консультативная работа с отдельными обучающимися   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР,   | ЛР 4,7, 11, 13. |

|                        |   |  |                              |   |                 |
|------------------------|---|--|------------------------------|---|-----------------|
|                        |   |  |                              | старший мастер, мастера<br>производственного<br>обучения  |                 |
| В<br>течение<br>месяца | Акции по оказанию парикмахерских услуг<br>пожилым людям, Тамбовской областной<br>организации ВОС, детям в Доме ребенка и<br>т.д. в рамках проекта «Твори добро» | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Мастерская<br>парикмахерская | Заместитель директора<br>по УПР, заместитель<br>директора по УВР,<br>старший мастер, мастера<br>производственного<br>обучения | ЛР 4,7, 11, 13. |
| В<br>течение<br>месяца | Участие в «Большая перемена»  | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Мастерская<br>парикмахерская | Заместитель директора<br>по УВР, старший мастер,<br>мастера<br>производственного<br>обучения                                  | ЛР 4,7, 11, 13. |
|                        | Час повышения правовой грамотности  | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа             | Заместитель директора<br>по УВР, преподаватель<br>права, классный<br>руководитель, инспектор<br>ПДН                           | ЛР 2, 3,7, 12   |
|                        | Мастер-класс «Вкус, стиль, гармония»  | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Мастерская<br>парикмахерская | Заместитель директора<br>по УПР, заместитель<br>директора по УВР,<br>старший мастер, мастера<br>производственного<br>обучения | ЛР 4,7, 11, 13. |
|                        | Классные часы: Праздник праздников<br>«Пасха»   | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа            | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>библиотекарь  | ЛР 4,7, 11, 13. |
|                        | Благотворительная акция «Праздничный<br>подарок детям-сиротам к Пасхе»  | Группа «Технология<br>парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМППС                  | Заместитель директора<br>по УВР, классный<br>руководитель,<br>руководитель  | ЛР 11, 12, 17   |

|                  |  |   |                           |  |                 |
|------------------|--|---|---------------------------|--|-----------------|
|                  |  |   |                           | социального проекта «Дом без одиночества», руководитель волонтерского отряда «Прометей»<br>Студенческий совет  |                 |
| В течение месяца | Индивидуальные беседы: «Как найти работу», «Как написать резюме?»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 4,7, 11, 13. |
|                  | Открытый классный час «Отзвуки Чернобыля» (26 апреля – День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах)                                      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь  | ЛР 1,2,4, 6, 7. |
|                  | День пожарной охраны   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь  | ЛР 1,2,4, 6, 7. |
| <b>МАЙ</b>       |  |   |                           |  |                 |
|                  | Праздник весны и труда   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь  | ЛР 2, 4, 6-8.   |
| в течение месяца | Акции по оказанию парикмахерских услуг пожилым людям, Тамбовской областной организации ВОС, детям в Доме ребенка и т.д. в рамках проекта «Твори добро» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения | ЛР 4,7, 11, 13. |



|  |  |   |                           |   |                 |
|--|--|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Цикл мероприятий в рамках День Победы  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь   | ЛР 1-2, 5-8,    |
|  | Экологический устный журнал «Природные лекари  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель, Студенческий совет   | ЛР 2, 10        |
|  | Викторина «Что я знаю о профессиях?»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4,7, 11, 13. |
|  | Мероприятия в рамках Дня семьи   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, библиотекарь   | ЛР 6-8, 12      |
|  | Всемирный день памяти жертв СПИДа:<br>- конкурсе рисунков,<br>-классные часы .   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, библиотекарь, заведующий отделением профилактики ГКБ № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9,  |
|  | Учебный семинар «Бондинг-технология Hair-Bond» в рамках проекта «Школа-партнер Академии ASK Schwarzkopf Professional/INDOLA» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4,7, 11, 13. |

|                  |   |   |                           |   |                 |
|------------------|---|---|---------------------------|---|-----------------|
| В течение месяца | «Час вопросов и ответов» консультативная работа с отдельными обучающимися | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|                  | Конкурс профессионального мастерства «Фактор успеха»                      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|                  | Неделя правовой культуры  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3,7, 12   |
|                  | Международный день музеев   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Музеи г.Тамбова           | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, библиотекарь.   | ЛР 8, 11        |
|                  | Заседание Совета профилактики и правонарушений                            | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной   | ЛР 2, 3,7, 12   |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |   |   |                           | частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН   |                 |
|  | Встреча с социальными партнерами «ПрофУЕСсия: ориентиры молодым». Тема: Актуальные тренды парикмахерской индустрии. | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13. |
|  | День славянской письменности и культуры   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного воспитания «Истина рядом», классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 2, 6, 7, 11, |
|  | Консультации по летнему трудоустройству и оздоровлению несовершеннолетних   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, социальный педагог, педагог-психолог   | ЛР 4,7, 9,11.   |
|  | День российского предпринимательства  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель экономики, библиотекарь.   | ЛР 13-15, 18    |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Конкурс мини-плакатов и листовок «За мир без табачного дыма»                      | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, библиотекарь, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9,  |
|  | Мастер-класс «Неповторимость образа»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Классный час «Что такое профессиональная этика и личностно-профессиональный рост» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                                | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Всемирный день без табака   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, преподаватель, библиотекарь, заведующий отделением профилактики ГKB № 3 им.И.С.Долгушина | ЛР 2, 3, 7, 9,  |
|  | Поздравление детей-сирот ТОГБУ ЦМППС  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМППС               | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель социального проекта   | ЛР 11, 12, 17   |

|             |   |   |                   |   |                 |
|-------------|---|---|-------------------|---|-----------------|
|             |   |   |                   | «Дом без одиночества»,<br>руководитель<br>волонтерского отряда<br>«Прометей»<br>Студенческий совет  |                 |
| <b>ИЮНЬ</b> |   |   |                   |   |                 |
|             | Международный день защиты детей   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | ТОГБУ ЦМППС       | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель социального проекта «Дом без одиночества», руководитель волонтерского отряда «Прометей»<br>Студенческий совет | ЛР 11, 12, 17   |
|             | День эколога  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, преподаватель экологии, классный руководитель,<br>Студенческий совет  | ЛР 2, 10        |
|             | Классные часы:<br>- «Травматизм на дороге»;<br>- «Переходя железнодорожные пути, оглянись»;<br>- «Соблюдай комендантский час»;<br>- «Береги лес от пожаров»;<br>- «Экстремизм в молодежной среде» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, инспектор ПДН  | ЛР 2, 3, 9, 10  |
|             | Пушкинский день России  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа | Заместитель директора по УВР, руководитель клуба духовно-нравственного  | ЛР 2, 6, 7, 11, |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  |   |   |                           | воспитания «Истина рядом». классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», Студенческий совет. библиотекарь  |                 |
|  | Учебный семинар «Основы стайлинга» в рамках проекта «Школа-партнер Академии ASK Schwarzkopf Professional/ INDOLA» | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Информационный час «Права и обязанности молодого специалиста»   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | День России   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет. библиотекарь |                 |
|  | Всероссийская акция «В кругу друзей»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель,  |                 |

|                  |  |   |                           |  |                 |
|------------------|--|---|---------------------------|--|-----------------|
|                  |  |   |                           | руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования. Студенческий совет, библиотекарь                 |                 |
|                  | Тренинг: «Через успешную коммуникацию к успешной профессиональной самореализации»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                       | ЛР 4,7, 11, 13. |
| В течение месяца | Консультативная работа с отдельными обучающимися   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | заместитель директора по УВР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3,7, 12   |
| В течение месяца | Встречи с социальными партнерами, с представителями трудовых династий, выпускниками колледжа, ветеранами труда, представителями бизнеса, работниками Центров занятости населения | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                       | ЛР 4,7, 11, 13, |
| В течение месяца | Профессиональное консультирование «Адаптация. Карьера. Успех»  | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УПР, заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения                       | ЛР 4,7, 11, 13, |

|  |   |   |                           |   |                 |
|--|---|---|---------------------------|---|-----------------|
|  | Урок культуры и здоровья «Красота природы и человек»    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Мастерская парикмахерская | Заместитель директора по УВР, старший мастер, мастера производственного обучения  | ЛР 4,7, 11, 13, |
|  | Инструктаж о правилах поведения во время летних каникул | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель.  | ЛР3             |
|  | День памяти и скорби                                    | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинеты колледжа         | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь             | ЛР 1-3,5-8      |
|  | Заседание административной комиссии                     | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Кабинет колледжа          | Директор колледжа, заместитель директора по УВР, заместитель директора по УПР, старший мастер, заведующий учебной частью, заведующий отделением, классный руководитель, инспектор ПДН | ЛР 2, 3,7, 12   |
|  | День молодежи   | Группа «Технология парикмахерского искусства» | г.Тамбов                  | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда  | ЛР 2, 7, 8, 11  |



|               |  |   |          |   |                 |
|---------------|--|---|----------|---|-----------------|
|               |  |   |          | «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь  |                 |
| <b>ИЮЛЬ</b>   |  |   |          |   |                 |
| 8             | День семьи, любви и верности                     | Группа «Технология парикмахерского искусства» | г.Тамбов | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 2, 7, 8, 11. |
| <b>АВГУСТ</b> |  |   |          |   |                 |
|               | День Государственного Флага Российской Федерации | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г.Тамбов | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 1-3,5-8      |
|               | День воинской славы России (Курская битва.       | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г.Тамбов | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги   | ЛР 1-3,5-8      |

|  |                       |   |           |   |            |
|--|-----------------------|---|-----------|---|------------|
|  |                       |   |           | дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь   |            |
|  | День российского кино | Группа «Технология парикмахерского искусства» | Г. Тамбов | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, руководитель волонтерского отряда «Прометей», педагоги дополнительного образования, Студенческий совет, библиотекарь | ЛР 1-3,5-8 |