Рассмотрено на заседании Педагогического совета Протокол № 4 от 25.02.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ТОГБПОУ
«Колледж торговли,
общественного питания и сервиса»
А.В. Жуков

Приказ №

положение

о порядке проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о вступительных испытаниях в ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса» (далее «Положение», колледж) разработано на основании законодательства Российской Федерации в области образования и локальных нормативных актов колледжа, в том числе:
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.12.2013 № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Правил приема граждан в ТОГБПОУ «Колледж торговли, общественного питания и сервиса»
- Устава колледжа.
- 1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, а также определяет особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.
- 1.3. Для организации и проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, создаются экзаменационные и апелляционные комиссии.

- 1.4. Порядок формирования, состав, полномочия и деятельность Приемной комиссии колледжа, экзаменационной и апелляционной комиссий регламентируется положениями, утверждаемыми приказами директора
- 1.5. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, позволяющая поступающим наиболее полно проявить уровень творческих способностей.
- 1.6. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время и место проведения, дата объявления результатов) утверждается председателем приемной комиссии или его заместителем и доводится до сведения абитуриентов не позднее 20 июня.
- 1.7. Допуск на территорию проведения вступительных испытаний и обеспечение правопорядка во время проведения вступительных испытаний обеспечивается ответственным секретарем приемной комиссии, членами приемной и экзаменационной комиссий.
- 1.8. Использование поступающими на вступительных испытаниях мобильных телефонов и иных средств аудио- и видеозаписи запрещено.
- 1.9. Присутствие на вступительных испытаниях посторонних лиц без разрешения председателя приемной комиссии не допускается.
- 1.10. Абитуриент обязан явиться на вступительные испытания в строго указанные в расписании дату и время.
- 1.11. При опоздании абитуриента к началу вступительных испытаний более чем на час абитуриент считается не явившимся на вступительные испытания.
- 1.12. Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, к прохождению вступительных испытаний, а также к участию в конкурсе не допускаются.
- 1.13. Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, допускаются к участию в пропущенных вступительных испытаниях по решению приемной комиссии колледжа на основании письменного заявления, в котором должна быть указана причина пропуска, и документа, подтверждающего уважительную причину пропуска вступительных испытаний.

При этом уважительной причиной пропуска вступительных испытаний является:

болезнь абитуриента (подтверждается предъявлением справки о болезни из государственного лечебного заведения, заверенной печатью лечебного заведения);

чрезвычайная ситуация (подтверждается предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации, или свидетелями)

- 1.14. Лица, не явившиеся на вступительные испытания основного потока по уважительной причине, участвуют в них по графику, устанавливаемому индивидуально.
- 1.15. Повторное участие в соответствующих вступительных испытаниях не разрешается.

- 1.16. Правила поведения абитуриента во время проведения вступительных испытаний доводятся до сведения поступающих при проведении инструктажа преподавателем перед началом вступительных испытаний.
- 1.17. Лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в образовательные организации сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее индивидуальные особенности) таких поступающих.
- 1.18. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:
- вступительные испытания проводятся для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;
- присутствие ассистента, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);
- поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;
- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;
- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).
- 1.20 По результатам вступительных испытаний поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения вступительных испытаний и (или) несогласии с его (их) результатами.

2. Сроки проведения вступительных испытаний **3.**

- 2.1 При приеме в колледж для обучения по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, требующей у поступающих определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в период:
- очная форма обучения, бюджетная основа с 11.08 по 15.08 текущего года.

- При наличии мест проведение вступительных испытаний продлевается до 25 ноября текущего года.
- 2.2 Результаты вступительных испытаний объявляются на официальном сайте, информационном стенде колледжа через два рабочих дня с момента сдачи вступительного испытания.

4. Особенности проведения вступительных испытаний 5

Содержание вступительного испытания:

Абитуриенты, поступающие на специальность 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства» сдают творческое вступительное испытание «Рисунок вечерней прически» (в цвете).

Цель вступительного испытания - определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

- графические карандаши;
- цветные карандаши:
- фломастеры;
- гелевые ручки;
- ластик

Проведение вступительного испытания:

При входе в аудиторию абитуриент предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность, ему выдаётся 2 листа бумаги формата A4 с изображением контура лица человека в профиль и анфас. (Приложение 1, 2)

На оборотной стороне листа, для выполнения творческого вступительного испытания, проставляется печать ТОГБПОУ "Колледж торговли, общественного питания и сервиса».

Вступительное испытание начинается с заполнения углового штампа, в котором абитуриент заполняет графу ФИО и ставит подпись.

Член экзаменационной комиссии проставляет время начала вступительного испытания.

Время оформления углового штампа не входит во время вступительного испытания.

После оформления в течение двух астрономических часов абитуриент выполняет рисунок вечерней прически в выбранной им технике в цвете.

В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы члену экзаменационной комиссии, который проставляет

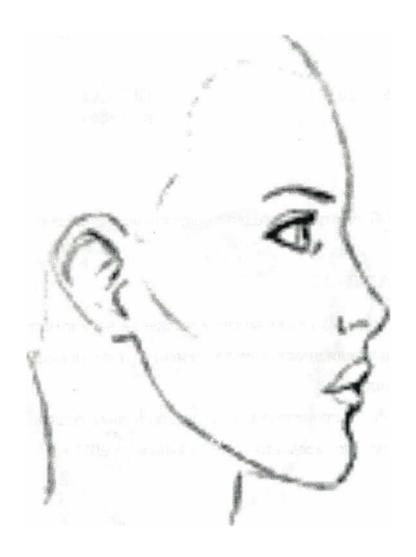
в угловом штампе листе время окончания работы.

Проверка выполненных работ:

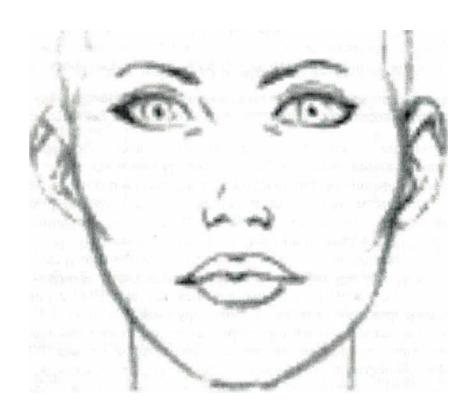
Для проверки выполненные работы раскладываются в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки. (Приложение 3)

Результаты творческого вступительного испытания оцениваются в форме "зачтено"/ "незачтено" и оформляются в виде протокола членами экзаменационной комиссии. (Приложение 4)

Приложение 1



| | ФИО | Подпись | Дата | Творческое вступительное испытание: «Рисунок вечерней | |
|--------------|---------------------|-------------|------|---|-----------------------|
| Выполнил: | | | | | |
| Проверил: | | | | прически | » |
| | | | | Лист 1 | |
| | | | | Начало: | — ТОГБПОУ — КТОПИС |
| 43.02.13 Tex | нология парикмахеро | ского искус | ства | Окончание: | KIOIIIC |



| | ФИО | Подпись | Дата | Творческое вступительное | | |
|---|-----|------------|------|-----------------------------|--|-------------------|
| Выполнил: | | | | испытание: | | |
| Проверил: | | | | «Рисунок вечерней прически» | | |
| | | | | Лист 2 | | |
| | | | | Начало: | | ТОГБПОУ КТОПИС |
| 43.02.13 Технология парикмахерского искусства | | Окончание: | | KIOIIIIO | | |

Критерии оценки экзаменационных работ

Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

| № п/п | Критерии | Количество баллов | |
|-------|--|-------------------|--|
| 1. | Соответствие тематике задания | От 0 до 5 | |
| 2. | Выразительное и оригинальное авторское решение | От 0 до 5 | |
| 3. | Творческий подход к раскрытию темы | От 0 до 5 | |
| 4. | Владение техникой | От 0 до 5 | |
| 5. | Уровень эстетического исполнения | От 0 до 5 | |

Максимум набранных баллов составляет 25.

Шкала перевода набранного на экзамене количества баллов в зачетную систему оценок:

| Оценка по зачетной системе | Зачтено | Незачтено |
|-------------------------------|---------|-----------|
| Количество баллов | 25-18 | 17-0 |

Абитуриенты, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 25 до 18 (зачтено), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 17 и меньше (незачтено), не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КОЛЛЕДЖ ТОРГОВЛИ, ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ И СЕРВИСА»

ПРОТОКОЛ

проведения вступительных испытаний по специальности творческой направленности 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства» № _____ от « _____ » _____

| № п/п | ФИО | Результат испытания зачтено/незачтено |
|-------------|-----------------------------|---|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3. | | |
| 4. | | |
| 5. | | |
| 6. | | |
| 7. | | |
| 8. | | |
| 9. | | |
| 10. | | |
| 11. | | |
| 12. | | |
| 13. | | |
| 14. | | |
| 15. | | |
| 16. | | |
| 17. | | |
| 18. | | |
| 19. | | |
| 20. | | |
| 21. | | |
| 22. | | |
| 23. | | |
| 24. | | |
| 25. | | |
| Председател | ь экзаменационной комиссии/ | · |
| Члены экзам | енационной комиссии: | |
| | | |
| | подпись расшифровка | |
| | | |
| | | |